

DB32

江 苏 省 地 方 标 准

DB32/T XXXX—2022

建筑装饰装修制图标准

Drawing standard for building decoration

（报批稿）

2022-XX-XX 发布

2022-XX-XX 实施

江苏省市场监督管理局 江苏省住房和城乡建设厅 发 布

目 次

前 言 III

1 范围 1

2 规范性引用文件 1

3 术语和定义 1

4 图纸幅面规格与图纸编排顺序 3

 4.1 图纸幅面 3

 4.2 图框、标题栏、会签栏 4

 4.3 图纸编排顺序 7

5 图线 8

6 字体 10

7 比例 11

8 符号 12

 8.1 剖切符号 12

 8.2 索引符号与详图符号 13

 8.3 图名编号 13

 8.4 引出线 16

 8.5 其他符号 17

9 定位轴线 18

10 尺寸标注 21

 10.1 尺寸界线、尺寸线及尺寸起至符号 21

 10.2 尺寸数字 22

 10.3 尺寸的排列与布置 23

 10.4 半径、直径、球的尺寸标注 24

 10.5 角度、弧度、弧长的标注 25

 10.6 薄板厚度、正方形、坡度、非圆曲线等尺寸标注 26

 10.7 尺寸的简化标注 27

 10.8 标高 29

11 常用的材料图例和设备图例 30

 11.1 一般规定 30

 11.2 建筑及装修构造图例 31

 11.3 常用材料图例 34

 11.4 常用部品部件图例 34

 11.5 景观常用图例 43

 11.6 设备、设施常用图例 45

12 图样画法 47

 12.1 投影法 47

 12.2 视图布置 49

12.3 平面图 49

12.4 顶棚平面图 50

12.5 室内立面图 50

12.6 建筑外立面图 50

12.7 剖面图和断面图 52

12.8 轴 测 图 53

12.9 透视图 50

12.10 简化画法 55

13 计算机制图 57

13.1 计算机制图环境 52

13.2 协同设计 53

13.3 信息模型表达 55

前 言

本文件按照GB/T 1.1—2020《标准化工作导则 第1部分：标准化文件的结构和起草规则》的规定起草。

本文代替DGJ32/TJ 20-2015《建筑装饰装修制图标准》，与DGJ32/TJ 20-2015相比，结构未有大的改动，除编辑性改动外主要技术变化如下：

——增加了室内设计、装饰装修图纸幅面、装饰装修图线、图形比例、引出线、图号、剖立面图、总平面图、三维立体图、网格图、计算机制图、计算机制图文件夹、协同设计、图层的定义；

——更改了图纸幅面、标题栏的相关要求；

——增加了工程图纸编号格式的相关要求；

——增加了绘图常用比例；

——增加了图名编号的相关要求；

——增加了常用材料平面和立面图例；

——增加了建筑制图第一角画法、镜像投影法；

——增加了建筑外立面图的相关要求；

——增加了透视图的相关要求；

——删除了制图深度的相关内容；

——增加了计算机制图的相关要求；

本文件由江苏省住房和城乡建设厅提出。

本文件由江苏省住房和城乡建设厅归口。

本文件起草单位：东南大学、江苏广宇建设集团有限公司、东南大学成贤学院、南京高祥生建筑与环境艺术设计有限公司、苏州金螳螂建筑装饰股份有限公司本文件

本文件主要起草人：高祥生、刘荣君、许琴、潘瑜、王剑、范文谦、吴怡康、刘洪、高路、王娟芬、王桢、胥文婷、陈凌航、郭城。

本文件及其所替代文件的历次版本发布情况为：

——2006年3月21日首次发布为DGJ32/J 20-2006；

——本次为第二次修订。

建筑装饰装修制图标准

1 范围

本文件是对建筑装饰装修制图的规定，适用于下列工程制图：

- a) 新建、改建、扩建的建筑装饰装修工程的各个阶段设计图、竣工图；
- b) 原有建筑物、构筑物等的测绘图；
- c) 通用设计图，标准设计图。
- d) 配套工程图。

2 规范性引用文件

下列文件中的内容通过文中的规范性引用而构成本文件必不可少的条款。其中，注日期的引用文件，仅该日期对应的版本适用于本文件；不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。

- GB/T 50001 房屋建筑制图统一标准
- GB/T 50104 建筑制图标准

3 术语和定义

下列术语和定义适用于本文件。

3.0.1

建筑装饰装修 architectural decoration and renovation

运用色彩、材质、灯光、家具、陈设、部品部件等对建筑室内外基层处理、界面维护、表层修饰，对建筑功能完善和形体美化。

3.0.2

室内设计 interior design

通过对建筑室内空间形态和功能的优化，灯光、色彩、材质的细化，家具、陈设、设施设备的完善，来营造室内的生活、工作场所。

3.0.3

装饰装修图纸幅面 sheet size for drawings of decorations and renovations

用规定的宽度与长度表示图纸的大小。

3.0.4

装饰装修图线 line-works for decorations and renovations

表示图形和尺寸的线条。

3.0.5

图形比例 drawing scale

图形与其对应的物体形成的尺寸关系。

3.0.6

引出线 leader line

为了表明详图或说明文字的位置而画的实线条。

3.0.7

索引符号 index symbol

图样中采用引出和被引出的形式，表示需要详细绘制并方便查找的图形。

3.0.8

剖切符号 cutting symbol

表示剖视面或断面剖切位置的符号。

3.0.9

图号 numbering

表示图样或索引图样秩序的编号。

3.0.10

剖面图 section

在工程制图中，表示物体内部形态的图样。

3.0.11

剖立面图 sections and elevations

在表示剖面时，同时绘制未剖到的立面。

3.0.12

断面图 profile

在工程制图中，仅画出物体与该剖切面接触部分的正投影的图形。

3.0.13

详图 detail drawing

用较大的比例绘制的详细图样。

3.0.14

节点图 joint detail

用较大的比例绘制某局部需要重点表示的图样。

3.0.15

标高 elevation

以某一水平面作为基准面，确定物体至该基准面的垂直高度。

3.0.16

图例 legend

为表示材料、家具、植物、设备、设施等物体形状和构造特征而设定的标准图样。

3.0.17

总平面图 site plan

是指表示需要设计的平面与所在楼层平面或环境的总体关系的图样。

3.0.18

综合布点图 comprehensive ceiling drawing

在建筑装饰装修设计，为协调顶棚装饰装修造型与设备设施的位置关系，而将顶棚中所有明装和暗藏设备设施的位置、尺寸与顶棚造型的位置、尺寸等综合表示在一起的图样。

3.0.19

展开图 unfolded drawing

在建筑装饰装修设计，对于正投影难以表明弧形或异形图形准确尺寸及图样特征的，将其平面展开为直线平面后绘制的图样。

3.0.20

镜像投影 reflective projection

设想与顶界面相对应的底界面为整片的镜面，并将该镜面作为投影面，使顶界面的所有物象都映射在镜面上呈现出顶界面的正投影图的一种方法。在建筑室内装饰装修制图中都用镜像投影的方法可以表示顶棚平面图。

3.0.21

三维立体图 three-dimensional elevation

指能直观地表现图像特征的立体图样。

3.0.22

网格图 grid diagram

为表示异形图形的形状，而采用有规则的方形网状辅助图示方法。

3.0.23

计算机制图 computer generated drawings

利用计算机和相关软件，帮助设计人员绘制图纸。

3.0.24

计算机制图文件夹 file folder of computer generated drawings

存储计算机制图文件的存储空间，又称为计算机制图文件目录。

3.0.25

协同设计 synergistic design

通过计算机网络与计算机设计技术，创建协作设计环境，使各专业围绕共同的设计目标与对象，按照各自分工，并行交互式地完成设计任务，实现设计资源的共享和优化配置，最终获得各专业共同完成工程设计任务的成果文件。

3.0.26

图层 layer

是指计算机制图文件中相关图形元素数据的一种组织结构。属于同一图层的实体具有统一的颜色、线型、线宽、状态等属性。

4 图纸幅面规格与图纸编排顺序

4.1 图纸幅面

4.1.1 图纸图幅指图纸的尺寸大小也称图幅。图幅以幅面代号 A0、A1、A2、A3、A4 区分。

4.1.2 图纸幅面及图框尺寸，应符合表 4.1.2 的规定及图 4.2.3-1、图 4.2.3-2 的格式。

表 4.1.2 幅面及图框尺寸 (mm)

<div>尺寸代号</div> <div>幅面代号</div>	A0	A1	A2	A3	A4
$b\times l$	841×1189	594×841	420×594	297×420	210×297
c	10			5	
a	25				

注：表中 b 为幅面短边尺寸， l 为幅面长边尺寸， c 为图框线与幅面线间宽度， a 为图框线与装订边间宽度。

4.1.3 在工程制图中，图纸的短边尺寸不应加长，A0~A3 幅面长边尺寸可加长，但应符合表 4.1.3 的规定。图纸长边加长如图 4.1.3 所示。

表 4.1.3 图纸长边加长尺寸 (mm)

幅面代号	长边尺寸	长边加长后的尺寸				
A0	1189	1486 (A0+ 1/4I)	1635 (A0+ 3/8I)	1784 (A0+ 1/2I)	1932 (A0+ 5/8I)	2081 (A0+ 3/4I)
		2378 (A0+ 1I)				
A1	841	1051 (A1 + 1/4I)	1262 (A1+ 1/2I)	1472 (A1+ 3/4I)	1682 (A1+ 1I)	1892 (A1+5/4I)
		2103 (A1+ 3/2I)				
A2	594	743 (A2+ 1/4I)	891 (A2+ 1/2I)	1040 (A2+3/4I)	1188 (A2+ 1I)	1337 (A2 + 5/4I)
		1485 (A2 +3/2I)	1634 (A2+ 7/4I)	1782 (A2+2I)	1931 (A2+ 9/4I)	2079 (A2+5/2I)
A3	420	630 (A3+ 1/2I)	840 (A3+1I)	1050 (A3 +3/2I)	1260 (A3+2I)	1470 (A3 + 5/2I)
		1680 (A3 +3I)	1890 (A3+ 7/2I)			

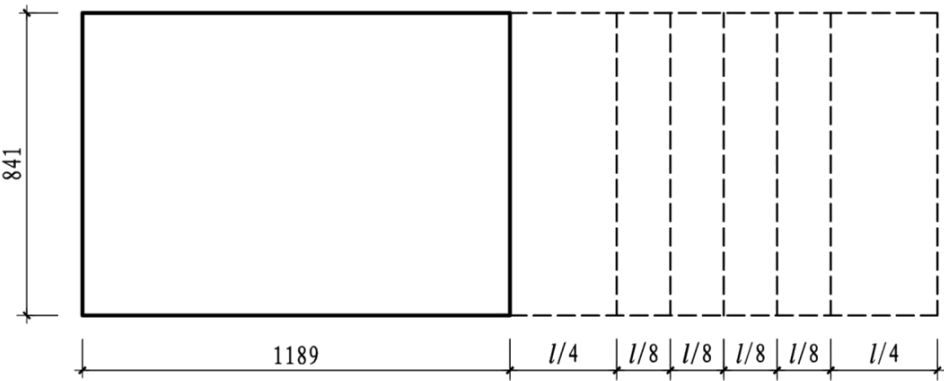


图 4.1.3 图纸长边加长示意 (以 A0 图纸为例, 其中 1/4、1/8 为加长边)

- 4.1.4 横式图纸应以短边作为垂直边，立式图纸应以短边作为水平边，A0～A3 图纸宜横式使用。
- 4.1.5 同一个工程设计中，每个专业所使用的图纸不宜多于两种幅面。不含目录及表格所采用的 A4 幅面。
- 4.2 图框、标题栏、会签栏
- 4.2.1 图框是界定图纸内容的线框，包括：图框线、幅面线、装订线、标题栏以及对中标志。
- 4.2.2 标题栏是表示设计信息的栏目，标题栏由设计单位信息、项目名称、签字区、图名图号区、修改记录区、盖章区等内容组成。签字区有项目负责人、设计人、制图人、审核人等内容，图号区是标明图纸序号的位置。
- 4.2.3 图纸的标题栏、会签栏及装订边的位置，可参照下列形式：
- a) 横式使用的图纸，宜按图 4.2.3-1 的形式布置。

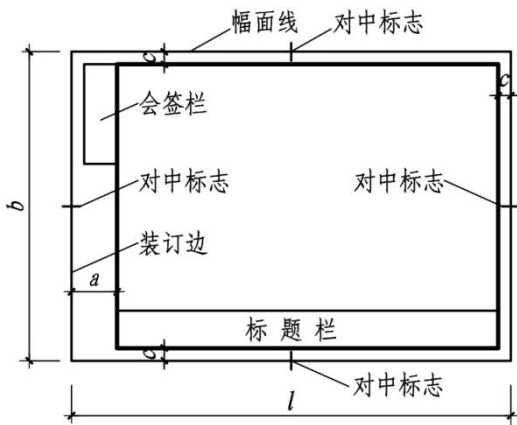


图 4.2.3-1 横式幅面

b) 立式使用的图纸，宜按图 4.2.3-2 的形式布置。

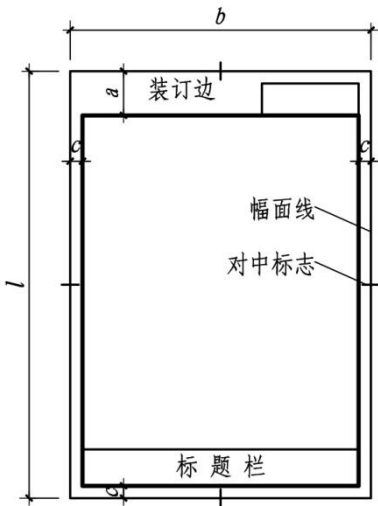


图 4.2.3-2 立式幅面

- 4.2.4 标题栏的放置位置应符合下列规定：
- a) 横式幅面的标题栏宜按图 4.2.3-1，放置在图框的右侧；
 - b) 立式幅面的标题栏宜按图 4.2.3-2，放置在图框的下侧。
- 4.2.5 标题栏可根据图纸幅面形式及工程需要确定分区、格式及尺寸（图 4.2.5）。

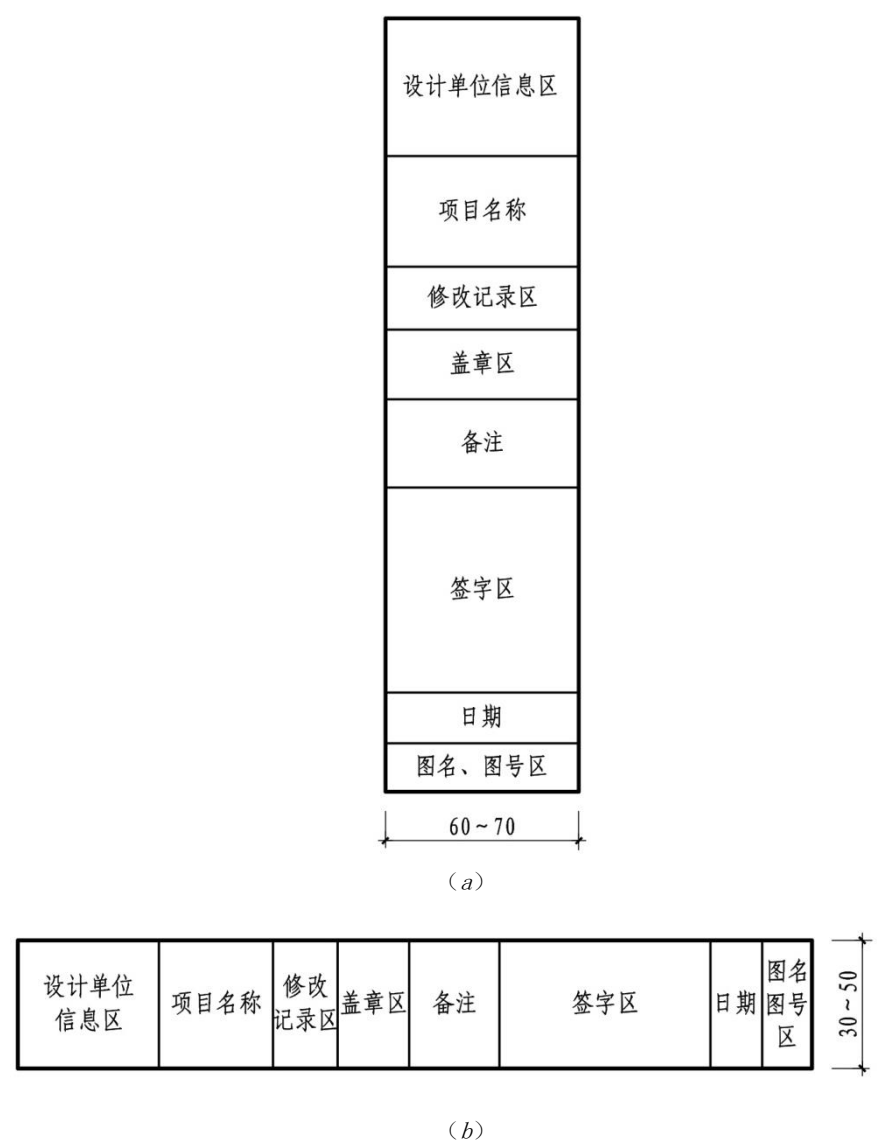


图 4.2.5 标题栏

4.2.6 计算机制图文件中如使用电子签名，应符合《中华人民共和国电子签名法》。涉外工程的标题栏内，各项主要内容的中文下方应附有译文，设计单位的上方或左方应加“中华人民共和国”字样。

4.2.7 会签栏的绘制格式应符合图 4.2.7 的规定，尺寸应为 100mm×20mm，栏内应填写会签人员所代表的专业、姓名、日期（年、月、日）。一个会签栏不够时，可另加一个，两个会签栏应并列，不需会签的图纸可不设会签栏。

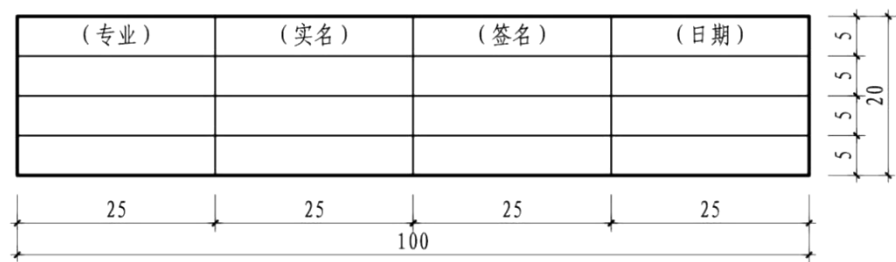


图 4.2.7 会签栏

4.3 图纸编排顺序

- 4.3.1 建筑装饰装修工程各专业的设计图纸应按内容的主次、逻辑关系有序排列。
- 4.3.2 各专业的图纸应按内容的主次和逻辑有序排列。
- 4.3.3 建筑室内装饰装修图纸应按建筑装饰装修类、室内装饰装修类、结构类、机电点位类图纸的顺序编排。室内装饰装修类图纸应包括（1）封面；（2）图纸目录；（3）设计说明；（4）平面图类；（5）立面图类；（6）大样类；（7）物料类。
- 4.3.4 各楼层的室内装饰装修图纸应按自下而上的顺序排列，同楼层各段（区）的室内装饰装修图纸应按主次区域和内容的逻辑关系排列。

工程图纸编号格式应符合下列规定：

- a) 工程图纸编号宜由专业代码、阶段代码、类型代码、序列号组成（图 4.3.5-1）；

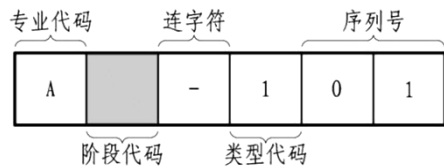


图 4.3.5-1 工程图纸编号格式（灰色部分表示可选项）

- b) 专业代码宜与专业类别相对应，常用专业代码宜符合表 4.3.5-2 的规定；

表 4.3.5-2 常用专业代码列表

专业	专业代码名称	英文专业代码名称	备注
通用		C	
总图	总	G	含总图、景观、测量/地图、土建
建筑	建	A	
结构	结	S	
给水排水	给水排水	P	
暖通空调	暖通	H	含采暖、通风、空调、机械
	动力	D	
电气	电气	E	
	电讯	T	
室内设计	室内	I	
园林景观	景观	L	园林、景观、绿化
消防	消防	F	-
人防	人防	R	

- c) 阶段代码宜与工程图纸的设计阶段相对应，常用阶段代码宜符合表 4.3.5-3 的规定；

表 4.3.5-3 常用阶段代码列表

设计阶段	阶段代码名称	英文阶段代码名称	备注
可行性研究	可	S	含可行性研究阶段
方案设计	方	C	
初步设计	初	P	含扩大初步设计阶段
施工图设计	施	W	
专业深化设计	深	D	

竣工图编制	竣	R	
设施管理阶段	设	F	物业设施运行维护及管理

d) 类型代码宜符合表 4.3.5-4 的规定；

表 4.3.5-4 常用类型代码列表

工程图纸文件类型	类型代码名称	数字类型代码
图纸目录	目录	0
设计说明、施工说明	说明	0
平面图	平面	1
顶棚平面图	顶棚	2
立面图	立面	3
剖面图	剖面	4
大样图（大比例视图）	大样	5
详图	详图	6
清单	清单	7
简图	简图	7
三维视图	三维	8
机电设备	机电	9












- e) 序列号是指同一类型图纸的顺序，由 2~3 位数字组成，每个类型代码的第一张图纸编号为 01，后面是 02 至 99，类型代码应连续。
- f) 阶段代码根据建筑装饰制图的实际情况确定是否选用，专业代码、阶段代码与类型代码、序列号之间用“-”分隔开。

5 图 线

- 5.0.1 图线指工程制图中用以表示设计图样的规范线条，它由线型和线宽两个基础元素组成。
- 5.0.2 建筑装饰装修制图应采用实线、虚线、单点长划线、折断线、波浪线、点线、样条曲线等线型，常用线型应按表 5.0.2 选用。

表 5.0.2 建筑室内装饰装修制图常用线型

名 称		线 型	线 宽	一 般 用 途
实线	加粗		1.5 <i>b</i>	1 建筑立面轮廓的底线； 2 图名底线
	粗		<i>b</i>	1 平、剖面图中被剖切的房屋建筑和装饰装修构造的主要轮廓线； 2 建筑室内装饰装修构造详图、节点图中被剖切部分的主要轮廓线； 3 平、立、剖面图的剖切符号
	中粗		0.7 <i>b</i>	1 平、剖面图中被剖切的房屋建筑和装饰装修构造的次要轮廓线； 2 建筑室内装饰装修详图中的外轮廓线

	中		0.5b	1 建筑室内装饰装修构造节点中的一般轮廓线； 2 小于0.7b的图形线、家具线、尺寸线、尺寸界线、索引符号、标高符号、引出线、地面、墙面的高差分界线等
	细		0.25b	图形和图例的填充线
虚线	中粗		0.7b	1 表示被遮挡部分的轮廓线； 2 表示被索引图样的范围； 3 拟建、扩建建筑室内装饰装修部分轮廓线； 4 未投影到的上部或下部物体轮廓线
	中		0.5b	1 表示平面中上部的投影轮廓线； 2 预想放置的房屋建筑或构件
	细		0.25b	表示内容与中虚线相同，适合小于0.5b的不可见轮廓线
单点长画线	中粗		0.7b	运动轨迹线
	细		0.25b	中心线、对称线、定位轴线
折断线	细		0.25b	不需要画全的断开界线
波浪线	细		0.25b	1 不需要画全的断开界线； 2 构造层次的断开界线； 3 曲线形构件断开界限
点线	细		0.25b	制图需要的辅助线
样条曲线	细		0.25b	1 不需要画全的断开界线； 2 制图需要的引出线

5.0.3 图线的基本线宽（*b*）宜按照图纸比例及图纸性质从1.4mm、1.0mm、0.7mm、0.5mm线宽系列中选取。每个图样，应根据复杂程度与比例及图幅大小，先选定基本线宽*b*，再选用表4.0.3中相应的线宽组。

表 5.0.3 线宽组（mm）

线宽比	线宽组			
1.5 <i>b</i>	2.1	1.5	1.05	0.75
<i>b</i>	1.4	1.0	0.7	0.5
0.7 <i>b</i>	1.0	0.7	0.5	0.35
0.5 <i>b</i>	0.7	0.5	0.35	0.25
0.25 <i>b</i>	0.35	0.25	0.18	0.13

注：1）线宽组合应该使线条的粗细等级清晰易辨。
2）同一张图纸内，各不同的线宽组中的细线，可统一采用较细的线宽组的细线。

5.0.4 同一张图纸内，相同比例的各图样，应选用相同的线宽组。
5.0.5 图纸的图框和标题栏线，可采用表5.0.5的线宽。

表 5.0.5 图框线、标题栏线的宽度（mm）

幅面代号	图框线	标题栏外框线对中标志	标题栏分格线幅面线
A0、A1	b	$0.5b$	$0.25b$
A2、A3、A4	b	$0.7b$	$0.35b$

- 5.0.6 相互平行的图线，其间隙不应小于其中出现的粗线宽度，且不宜小于 0.7mm。
- 5.0.7 虚线、单点长画线的线段长度和间隔，宜各自相等。
- 5.0.8 当在较小图形中绘制单点长画线有困难时，可用实线代替。
- 5.0.9 单点长画线的两端，不应是点。点画线与点画线交接或点画线与其他图线交接时，应是线段交接。
- 5.0.10 虚线与虚线交接或虚线与其他图线交接时，应是线段交接。虚线为实线的延长线时不得与实线连接。

6 字 体

- 6.0.1 图纸上所需书写的文字、数字或符号等，手工书写时字体均应笔画清晰、字体端正、排列整齐；符号应清楚正确，应避免采用过于个性的字体。
- 6.0.2 图样及说明中的汉字，宜采用 True type 字体中的宋体字型。
- a) 采用矢量字体时应为长仿宋字型。矢量字体的宽高比宜为 0.7，且应符合表 6.0.2 的规定。打印线宽宜为 0.25mm~0.35mm；True type 字体宽高比宜为 1。

表 6.0.2-1 长仿宋字高宽关系（mm）

字高	3.5	5	7	10	14	20
字宽	2.5	3.5	5	7	10	14

- b) 同一图纸字体种类不应超过两种。大标题、图册封面、地形图等的汉字，也可书写成其他字体，但应易于辨认，字体宽高比宜为 1。
- 6.0.3 汉字的简化字书写应符合国家有关汉字简化方案的规定。
- 6.0.4 图样及说明中的字母、数字，宜采用 True type 字体中的 Roman 字型，书写规则应符合表 6.0.4 的规定。

表 6.0.4 字母及数字的书写规则

书写格式	字体	窄字体
大写字母高度	h	h
小写字母高度（上下均无延伸）	$(7/10)h$	$(10/14)h$
小写字母伸出的头部或尾部	$(3/10)h$	$(1/14)h$
笔画宽度	$(1/10)h$	$(1/14)h$
字母间距	$(2/10)h$	$(2/14)h$
上下行基准线的最小间距	$(15/10)h$	$(21/14)h$
词间距	$(6/10)h$	$(6/14)h$

- 6.0.5 图纸上所需书写的文字、数字或符号等，均应笔画清晰、字体端正、排列整齐；标点符号应清楚正确。
- 6.0.6 图纸中文字的字高，应从表 6.0.6 中选用。字高大于 10mm 的文字宜采用 True type 字体，如需

书写更大的字，字体高度应按 $\sqrt{2}$ 的倍数递增，并应根据图面的实际情况酌情调整。

表 6.0.6 文字的字高（mm）

字体种类	汉字矢量字体	True type 字体及非汉字矢量字体
字高	3.5、5、7、10、14、20	3、4、6、8、10、14、20

- 6.0.7 当字母及数字需写成斜体字时，字体斜度应是从字的底线逆时针向上倾斜 75°。斜体字的高度和宽度应与相应的直体字相等。
- 6.0.8 字母及数字的字高不应小于 2.5mm。
- 6.0.9 数值应采用正体阿拉伯数字注写。各种计量单位凡前面有量值的，均采用国家颁布的单位符号注写。单位符号应采用正体字母。
- 6.0.10 分数、百分数和比例数的注写，应采用阿拉伯数字和数学符号，例如：四分之三、百分之二十五和一比二十应分别写成 3/4、25%和 1：20。
- 6.0.11 当注写的数字小于 1 时，应写出个位的“0”，小数点应采用圆点，齐基准线书写，例如 0.01。
- 6.0.12 长仿宋汉字、字母、数字应符合《技术制图 字体》GB/T 14691 的有关规定。

7 比 例

- 7.0.1 图样的比例表示及要求应根据建筑装饰装修的具体情况，采用能清晰表示设计内容的比例。
- 7.0.2 比例的符号应为“：”，比例应以阿拉伯数字表示，如 1：2、1：10、1：100 等。
- 7.0.3 比例宜注写在图名的右侧，字的基准线应齐平；比例的字高宜比图名的字高小一号或两号（图 7.0.3）。



图 7.0.3 比例注写

- 7.0.4 建筑装饰装修设计的绘图比例应根据不同内容、不同部位、不同阶段的图纸内容和图样复杂程度确定，并应符合表 7.0.4 的规定。当表 7.0.4 中的比例无法准确表述图纸内容时，可自定比例，并应加上自定比例的说明。

表 7.0.4 绘图所用的比例

比例	部 位	图纸内容
1：300~1：100	总平面、总顶面	总平面布置图、总顶棚平面布置图
1：100~1：50	局部平面、局部顶棚平面	局部平面布置图、局部顶棚平面布置图
1：100~1：50	不复杂的立面	立面图、剖面图
1：50~1：30	较复杂的立面	立面图、剖面图
1：30~1：10	复杂的立面	立面放大图、剖面图
1：10~1：1	采用常规比例无法准确表达的平面或立面图	详图
1：10~1：1	重点部位的构造	节点图

- 7.0.5 绘图所用的比例应根据图样的用途与被绘对象的复杂程度，从表 7.0.5 中选用，并应优先采用表中常用比例。

表 7.0.5 绘图常用比例

常用比例	1：1、1：2、1：5、1：10、1：20、1：50、1：100、1：150
可用比例	1：3、1：4、1：6、1：25、1：30、1：40、1：60、1：75、1：80、1：250、1：300

7.0.6 一般情况下，一个图样宜选用一种比例。根据专业制图需要，同一图样也可选用两种比例。

8 符 号

8.1 剖切符号

8.1.1 剖切符号是表示图样中剖视位置的符号。剖切符号分为剖视剖切符号和断面剖切符号两种。

8.1.2 剖视剖切符号采用图 8.1.2 方法表示时，应符合下列规定：

- a) 剖视剖切符号应由剖切位置线及剖视方向线组成，均应以粗实线绘制，线宽宜为 b；
- b) 剖切位置线的长度宜为 6mm~10mm，剖视方向线应垂直于剖切位置线，长度应短于剖切位置线，宜为 4mm~6mm。绘制时，剖视剖切符号不应与其他图线相接触；
- c) 剖视剖切符号的编号宜采用粗阿拉伯数字，按剖切顺序由左至右、由下向上连续编排，并应注写在剖视方向线的端部；
- d) 需要转折的剖切位置线，应在转角的外侧加注与该符号相同的编号。

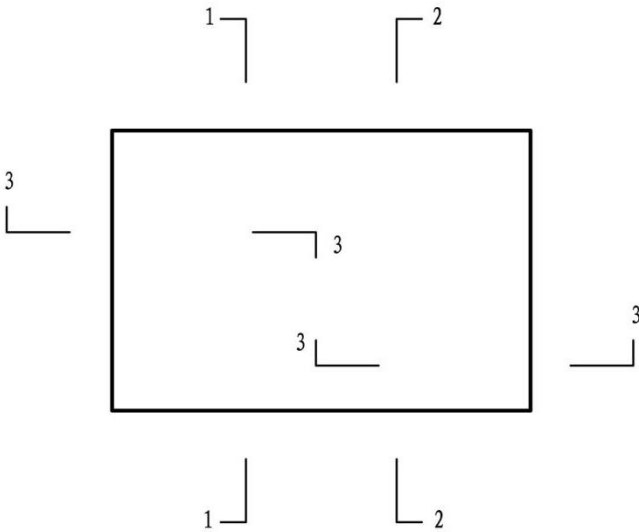


图 8.1.2 剖视剖切符号（一）

8.1.3 剖视剖切符号采用图 8.1.3 方法表示时，应符合下列规定：

- a) 剖视的剖切符号应由剖切位置线，投射方向线和索引符号组成。剖切位置线位于图样被剖切的部位，以粗实线绘制。绘制时，剖视剖切符号不应与其他图线相接触；
- b) 剖视剖切索引符号应由直径为 8mm~10mm 的圆和水平直径以及两条相互垂直且外切圆的线段组成，水平直径上方应为索引编号，下方应为图纸编号，线段与圆之间应填充黑色并形成箭头表示剖视方向，索引符号应位于剖线两端；
- c) 剖视的剖切符号的编号宜采用阿拉伯数字或字母，编写顺序按剖切部位在图样中的位置由左至右、由下至上编排，并注写在索引符号内。

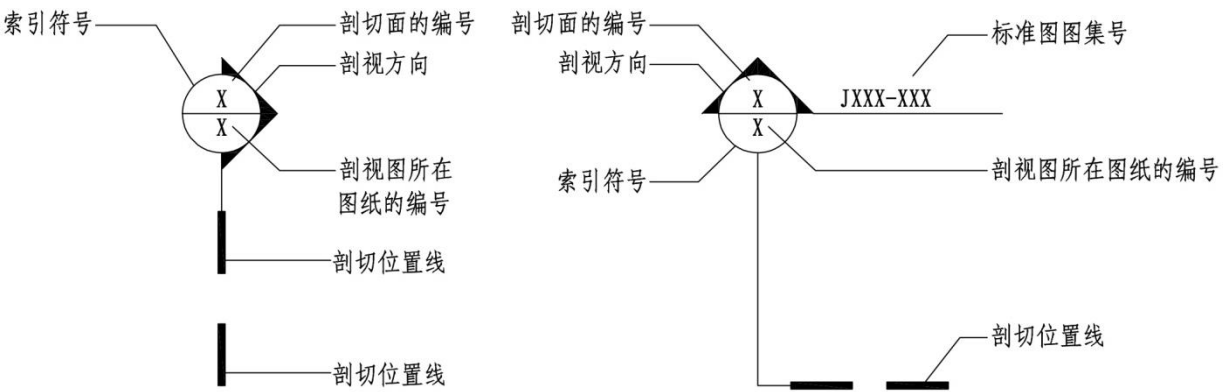


图 8.1.3 剖视剖切符号（二）

- 8.1.4 常用断面剖切符号可采用图 8.1.5 的表示形式。
- 8.1.5 断面剖切符号采用图 8.1.5 方法表示时，应符合下列规定：
- a) 断面的剖切符号应仅用剖切位置线表示，编号应注写在剖切位置线的一侧，编号所在的一侧应为断面的剖视方向，其余同剖面的剖切符号；
 - b) 当与被剖切图样不在同一张图内，应在剖切位置线的另一侧注明所在图纸的编号，也可在图上集中说明。

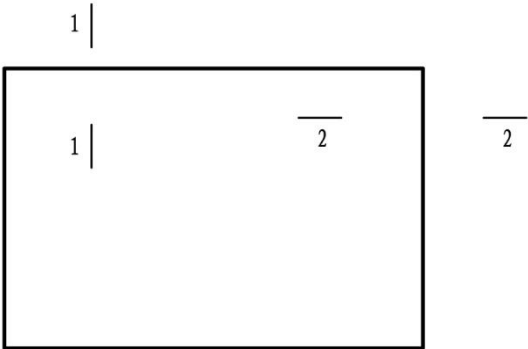


图 8.1.5 断面剖切符号

8.2 索引符号与详图符号

- 8.2.1 索引符号根据用途的不同，可分为立面索引符号、剖切索引符号、详图索引符号、设备索引符号、部品部件索引符号。
- 8.2.2 索引符号是由直径为 10mm 的圆和水平直径组成，圆及水平直径均应以细实线绘制。室内立面索引符号根据图面比例其圆圈直径可选择 8~12mm。
- 8.2.3 表示室内立面在平面上的位置及立面图所在图纸编号，应在平面图上使用立面索引符号（图 8.2.3）。

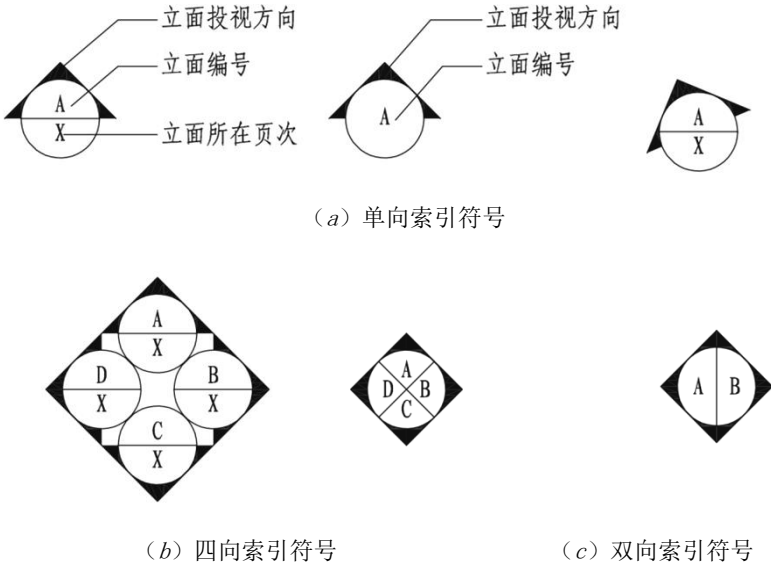


图 8.2.3 立面索引符号

8.2.4 表示剖切面在界面上的位置或图样所在图纸编号，应在被索引的界面或图样上使用剖切索引符号（图 8.2.4）。

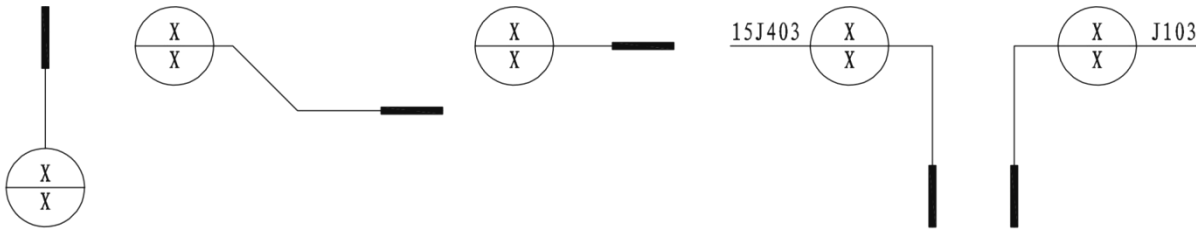


图 8.2.4 剖切索引符号

8.2.5 表示局部放大图样在原图上的位置和图样所在页码，应在被索引图样上使用详图索引符号（图 8.2.5）。

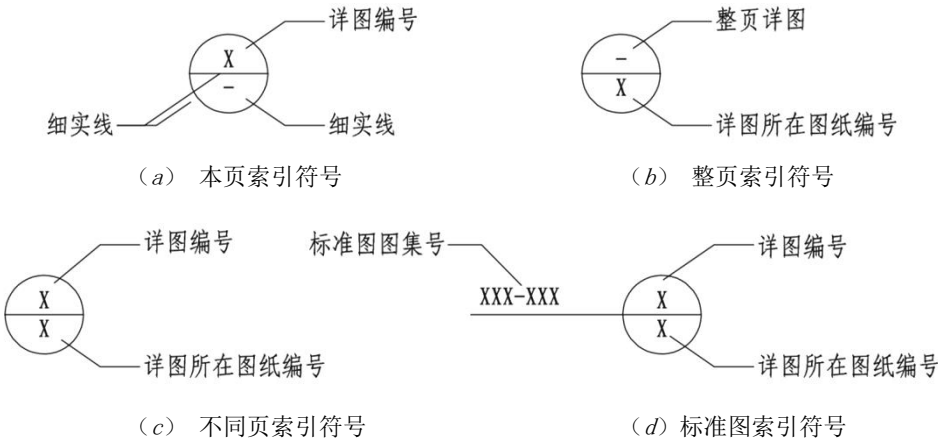


图 8.2.5 详图索引符号

8.2.6 表示各类设备（含设备、设施、家具、灯具等）的品种及对应的编号，应在图样上使用设备索

母注明该图样编号，下半圆中应用阿拉伯数字或字母注明该图索引符号所在图纸编号（图 8.3.3—1）；

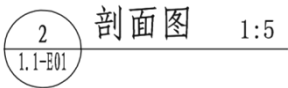


图 8.3.3—1 被索引出图样的图名编号

b) 当索引出的详图图样与索引图同在一张图纸内时，圆内可用阿拉伯数字或字母注明详图编号，也可在圆圈内划一水平直径，且上半圆中应用阿拉伯数字或字母注明编号，下半圆中间应画一段水平细实线（图 8.3.3—2）。

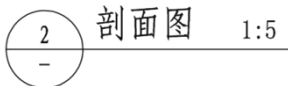


图 8.3.3—2 索引图与被索引出的图样同在一张图纸内的图名编号

8.3.4 图名编号引出的水平直线上端宜用中文注明图名，图名文字宜与水平直线前端对齐或居中。比例的注写应符合本文件比例相关的规定。

8.4 引出线

8.4.1 引出线起止符号可采用圆点绘制（图 8.4.1a），也可采用箭头绘制（图 8.4.1b）。起止符号的大小应与本图样尺寸的比例相协调。



图 8.4.1 引出线起止符号

8.4.2 引出线线宽应为 0.25b，宜采用水平方向的直线，或与水平方向成 30°、45°、60°、90° 的直线，并经上述角度再折成水平线。文字说明宜注写在水平线的上方（图 8.4.2a、图 8.4.2b），也可注写在水平线的端部（图 8.4.2c）。索引详图的引出线，应与水平直径线相连接。

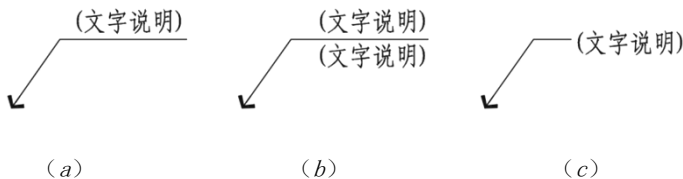


图 8.4.2 引出线中文字说明的注写

8.4.3 同时引出的几个相同部分的引出线，宜相互平行（图 8.4.3a）。也可画成集中于一点的放射线（图 8.4.3b）。

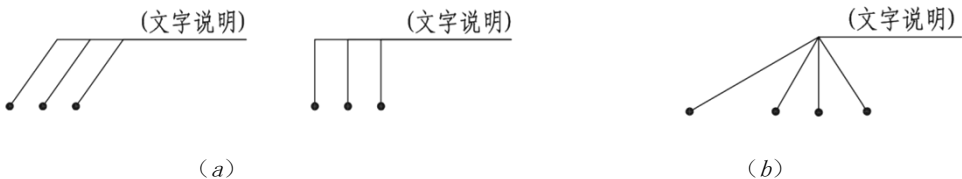


图 8.4.3 共用引出线

8.5 其他符号

8.5.1 对称符号应由对称线和分中符号组成。对称线应用细单点长划线绘制，线宽宜为 0.25b。分中符号用平行线绘制时，其长度宜为 6mm~10mm，每对的间距宜为 2mm~3mm，线宽宜为 0.5b；对称线应垂直平分于两对平行线，两端超出平行线宜为 2mm~3mm（图 8.5.1a）。采用图形作为分中符号时，图形线宽宜为 0.5b，图形应为等腰三角形（图 8.5.1b）。



图 8.5.1 对称符号

8.5.2 连接符号应以折断线或波浪线表示需连接的部位。两部位相距过远时，折断线或波浪线两端靠图样一侧应标注大写拉丁字母表示连接编号。两个被连接的图样应用相同的字母编号（图 8.5.2）。

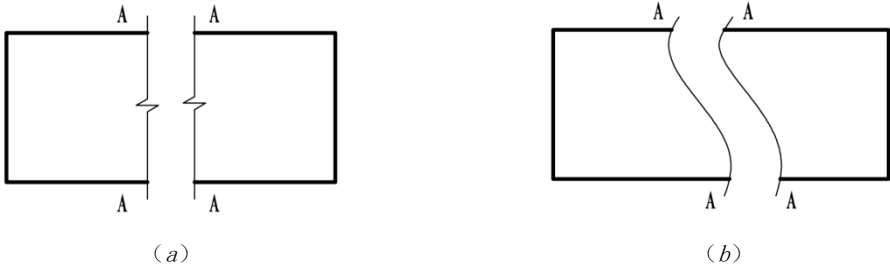


图 8.5.2 连接符号

8.5.3 立面的转折应用转角符号表示，且转角符号应以垂直线连接两端交叉线并加注角度符号表示（图 8.5.3）。

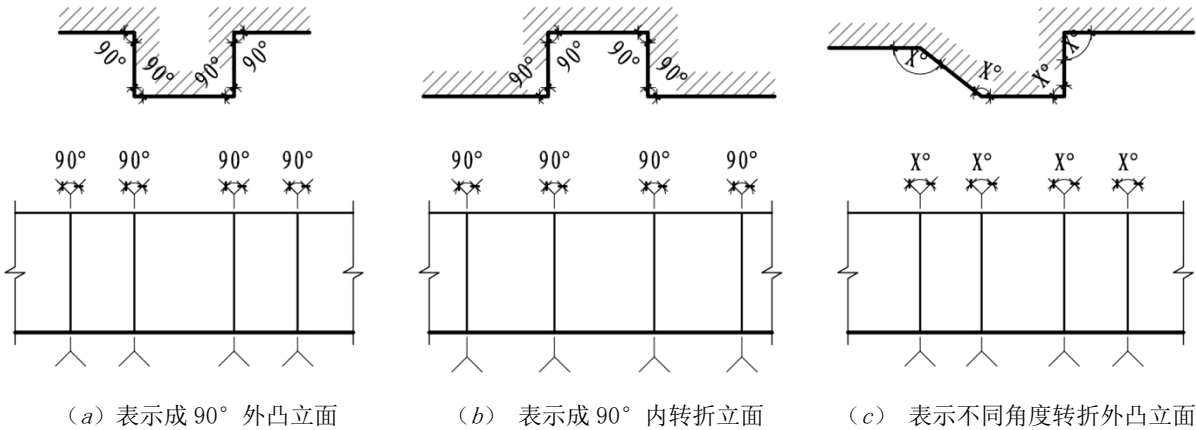


图 8.5.3 转角符号

8.5.4 指北针的形状宜符合图 8.5.4 的规定，其圆的直径宜为 24mm，应用细实线绘制，指针尾部的宽度宜为 3mm，指针头部应注“北”或“N”字。需要较大直径绘制指北针时，指针尾部的宽度宜为直径的 1/8。指北针应绘制在建筑室内装饰装修设计整套图纸的第一张平面图上，并应位于明显位置。

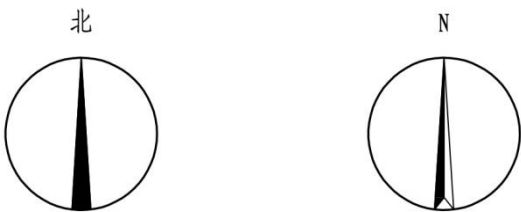


图 8.5.4 指北针

8.5.5 装饰制图中对图纸中局部变更部分宜采用云线界定位置，并宜注明修改版次（图 8.5.5）。修改版次符号宜为边长 0.8cm 的正等边三角形，修改版次应采用数字表示，变更云线的线宽宜按 0.7b 绘制。

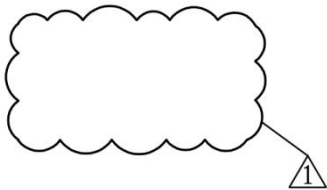


图 8.5.5 变更云线

9 定位轴线

9.0.1 定位轴线是标明建筑柱网、墙体位置及其之间尺寸的符号。

9.0.2 定位轴线的绘制应符合下列规定：

- a) 定位轴线应编号，编号应注写在轴线端部的圆内；
- b) 圆应采用 0.25b 线宽的实线绘制，圆的直径为 8mm~10mm；
- c) 定位轴线的圆心，应在定位轴线的延长线上或延长线的折线上；
- d) 定位轴线应用 0.25b 线宽的单点长画线绘制。

9.0.3 平面图上定位轴线的编号，宜标注在图样的下方与左侧，或在图样的四面标注。横向编号应用阿拉伯数字，从左至右顺序编写；竖向编号应用大写英文字母，从下至上顺序编写（图 9.0.3）。

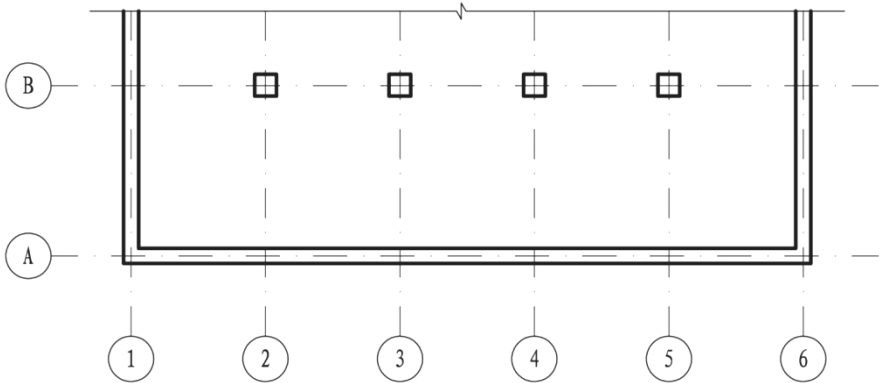


图 9.0.3 定位轴线的编号顺序

9.0.4 拉丁字母的 I、O、Z 不得用做轴线编号。如字母数量不够使用，可增用双字母或单字母加数字注脚，如 A_A、B_A、…Y_A 或 A₁、B₁…Y₁。

9.0.5 组合定位轴线也可采用分区编号，编号的注写形式应为“分区号—该分区编号”。分区号应采用阿拉伯数字或大写英文字母表示。在平面组合中出现一个界面分属两个区域时，可用一根轴线的两个

轴线编号表示，如图 9.0.5 中 $\textcircled{1-2}$ 和 $\textcircled{2-1}$ ， $\textcircled{2-B}$ 和 $\textcircled{3-A}$ 。

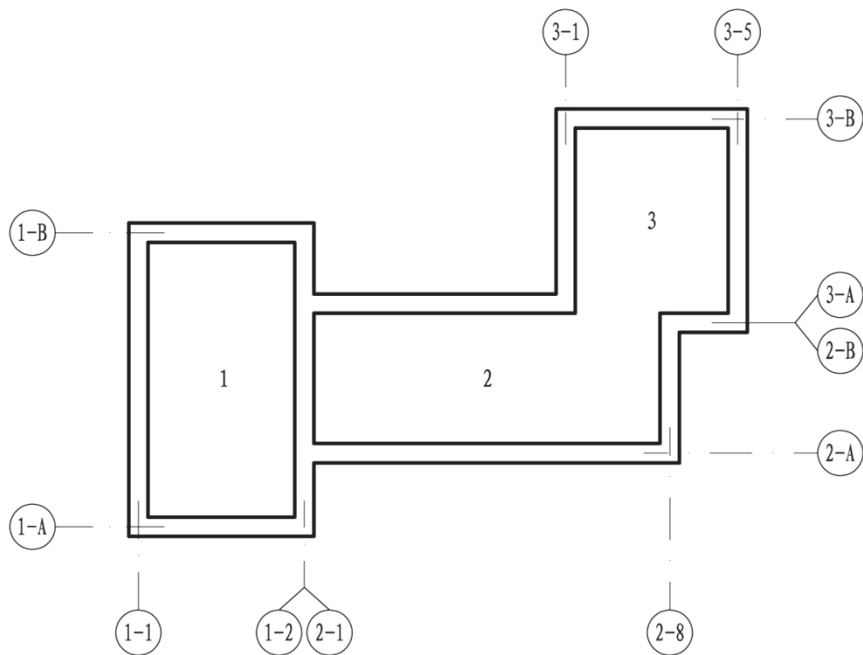


图 9.0.5 定位轴线的分区编号

9.0.6 附加定位轴线的编号，应以分数形式表示，并按下列规定编写：

1 两根轴线间的附加轴线，应以分母表示前一轴线的编号，分子表示附加轴线的编号，编号宜用阿拉伯数字顺序编写，如：



表示 3 号轴线之后附加的第一根轴线；



表示 D 号轴线之后附加的第二根轴线。

2 1 号轴线或 A 号轴线之前的附加轴线的分母应以 01 或 0A 表示，如（图 9.0.6）：



表示 1 号轴线之前附加的第一根轴线；



表示 A 号轴线之前附加的第二根轴线。

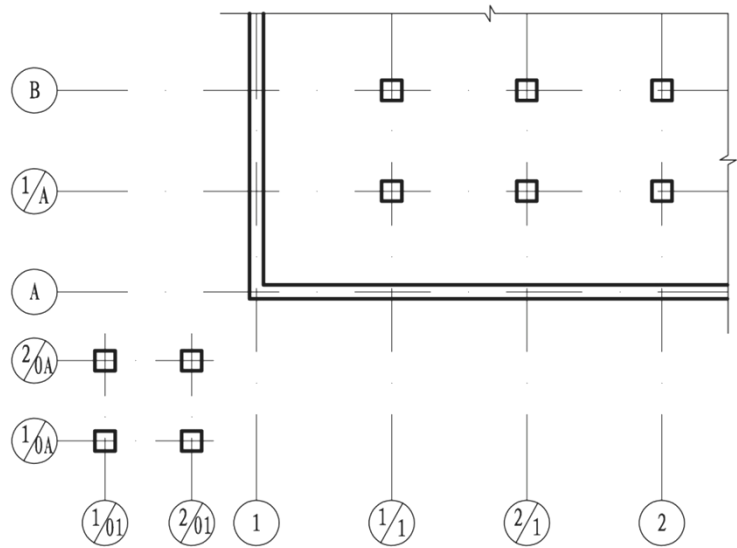


图 9.0.6 附加定位轴线的编号

9.0.7 当一个详图适用于几根轴线时，应同时注明各有关轴线的编号（图 9.0.7）。

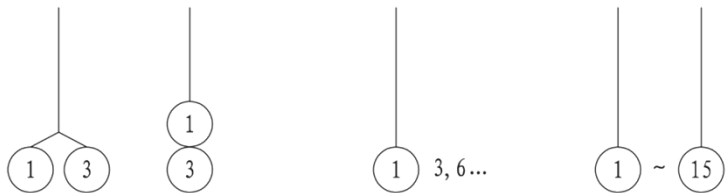
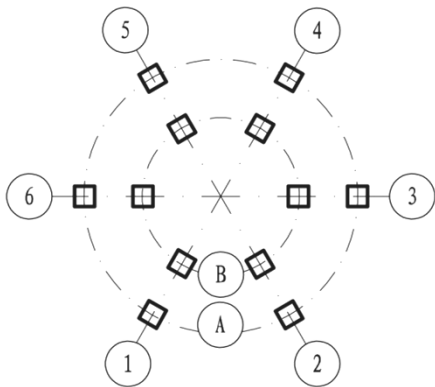


图 9.0.7 详图的轴线编号

9.0.8 通用详图中的定位轴线，应只画圆，不注写轴线编号。

9.0.9 圆形平面图中定位轴线的编号，其径向轴线宜用阿拉伯数字表示，从左下角开始，按逆时针顺序编写；其圆周轴线宜用大写拉丁字母表示，从外向内顺序编写（图 9.0.9a、图 9.0.9b）。



(a) 圆形

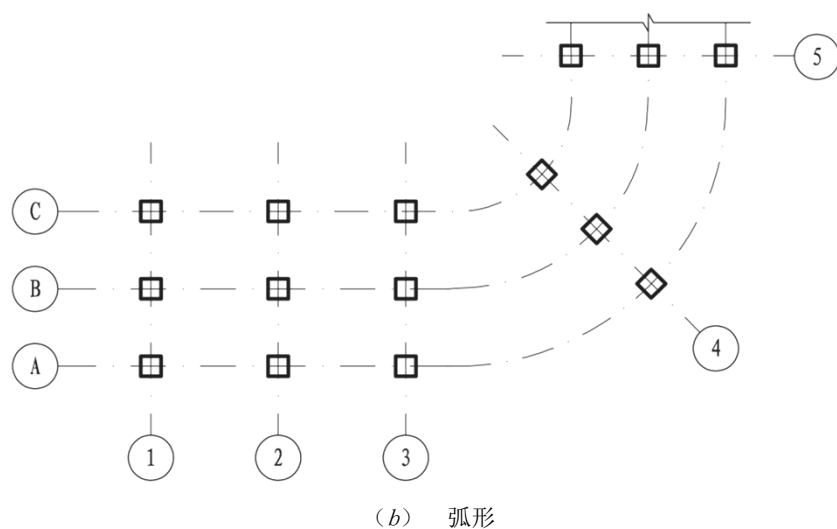


图 9.0.9 圆形及弧形平面定位轴线的编号

9.0.10 折线形平面图中定位轴线的编号可按图 9.0.10 的形式编写。

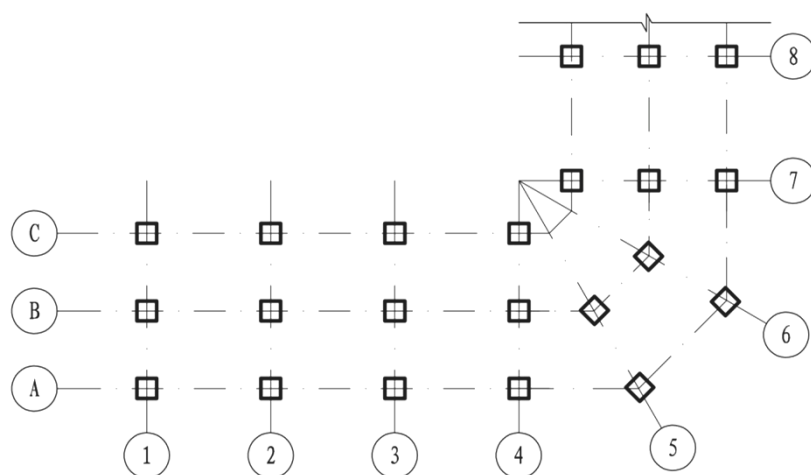


图 9.0.10 折线形平面定位轴线的编号

10 尺寸标注

10.1 尺寸界线、尺寸线及尺寸起止符号

10.1.1 图样上的尺寸标注，包括尺寸界线、尺寸线、尺寸起止符号和尺寸数字（图 10.1.1）。

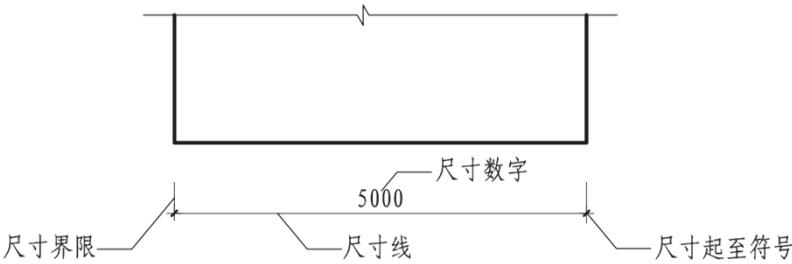


图 10.1.1 尺寸标注

10.1.2 尺寸界线应用细实线绘制，应与被注长度垂直，尺寸界线一端应离开图样轮廓线不小于 2mm，另一端宜超出尺寸线 2~3mm。图样轮廓线可用作尺寸界线（图 10.1.2）。

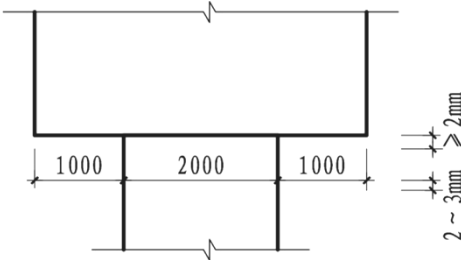


图 10.1.2 尺寸界线

10.1.3 尺寸线应用细实线绘制，应与被注长度平行。与轮廓线的间距不宜小于 10mm，互相平行的尺寸线间距宜为 7~10mm。图样本身的任何图线均不得用作尺寸线。

10.1.4 尺寸起止符号应用中粗斜短线绘制，起止符号倾斜方向与尺寸界线成顺时针 45° 角，长度宜为 2~3mm；尺寸起止符号也可用圆点绘制，其直径为 1mm。半径、直径、角度及弧长的尺寸起止符号，宜用箭头表示，箭头宽度 b 不宜小于 1mm（图 10.1.4）。

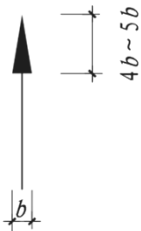


图 10.1.4 箭头尺寸起止符号

10.2 尺寸数字

10.2.1 图样上的尺寸，应以尺寸数字为准，不得从图上直接量取。

10.2.2 图样上的尺寸单位，除标高及总平面以“米 (m)”为单位表示外，其他应以“毫米 (mm)”为单位表示。

10.2.3 尺寸数字的注写方向应符合图 10.2.3a 的规定。若尺寸数字在斜线区 30° 斜线区内，宜按图 10.2.3b 的形式注写。

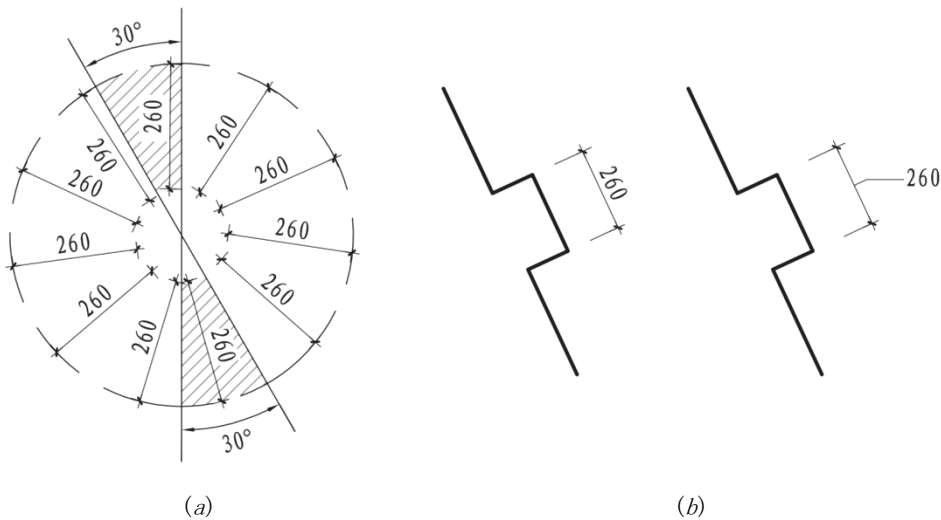


图 10.2.3 尺寸数字的注写方向

10.2.4 尺寸数字一般应依据其方向注写在靠近尺寸线的上方中部或尺寸线的中部。若没有足够的注写位置，最外边的尺寸数字可注写在尺寸界线的外侧，中间相邻的尺寸数字可上下错开注写在离该尺寸线较近处，或用引出线引出标注（图 10.2.4）。

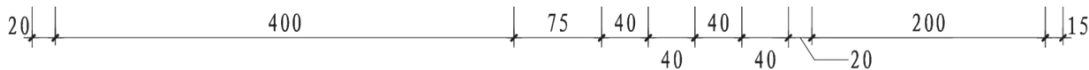


图 10.2.4 尺寸数字的注写位置

10.2.5 水平尺寸线上的数字，字头应向上，垂直尺寸线上的数字，字头应向左。

10.3 尺寸的排列与布置

10.3.1 尺寸宜标注在图样轮廓以外（图 10.3.1a），当需要标注在图样内时，不应与图线、文字及符号等相交或重叠（图 10.3.1b）。当标注位置相对密集时，各标注数字应在离尺寸线较近处注写，并应与相邻数字错开。如图样轮廓内标注尺寸数字，靠近尺寸数字的图线应让开，图样的轮廓也可作为尺寸界限（图 10.3.1b）。

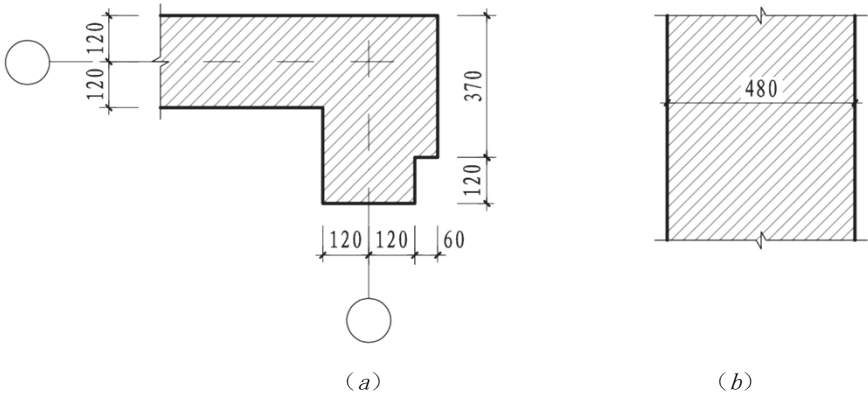


图 10.3.1 尺寸数字的注写

10.3.2 互相平行的尺寸线，应从被注写的图样轮廓线由近向远整齐排列，较小尺寸应离轮廓线较近，

较大尺寸应离轮廓线较远（图 10.3.2）。

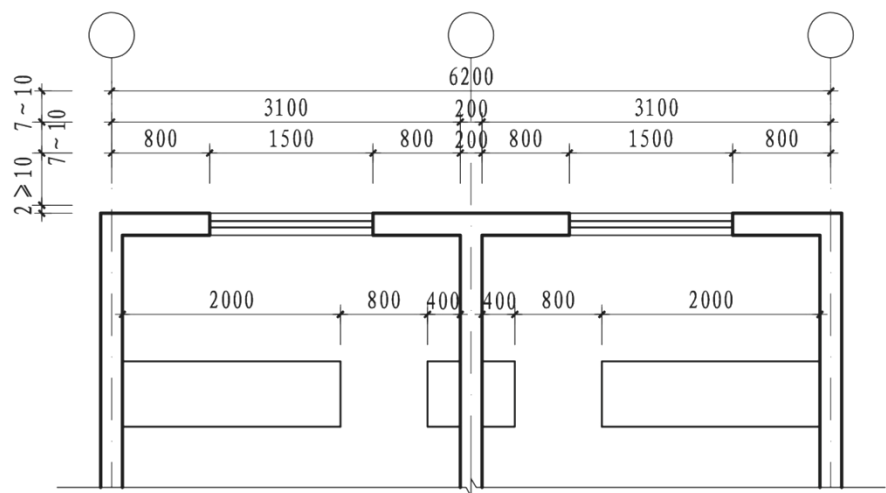


图 10.3.2 尺寸的排列

- 10.3.3 图样轮廓线以外的尺寸界线，距图样最外轮廓之间的距离不宜小于 10mm。平行排列的尺寸线的间距，宜为 7~10mm，并应保持一致（图 10.3.2）。
- 10.3.4 总尺寸的尺寸界线应靠近所指部位，中间的分尺寸的尺寸界线可稍短，长度应相等（图 10.3.2）。
- 10.3.5 尺寸分为总尺寸、定位尺寸、细部尺寸三种，总尺寸应与局部尺寸之和应相等。
- 10.3.6 总尺寸应标注在图样轮廓以外。定位尺寸及细部尺寸可根据用途和内容注写在图样外或图样内相应的位置。
- 10.3.7 各部分定位尺寸及细部尺寸应注写装饰装修后的尺寸或轴线间尺寸。
- 10.3.8 立面图、剖面图及详图应标注完成面标高及高度方向的尺寸，不易标注垂直距离尺寸时，可在相应位置标注标高。

10.4 半径、直径、球的尺寸标注

10.4.1 半径的尺寸线的一端应从圆心开始，另一端画箭头指向圆弧（图 10.4.1），半径数字前应加注半径符号“R”。

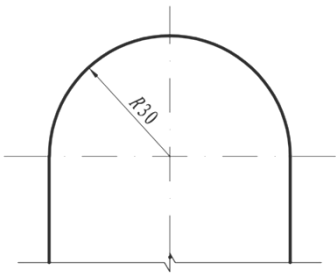


图 10.4.1 半径标注方法

10.4.2 较小圆弧的半径标注应符合图 10.4.2 的规定。

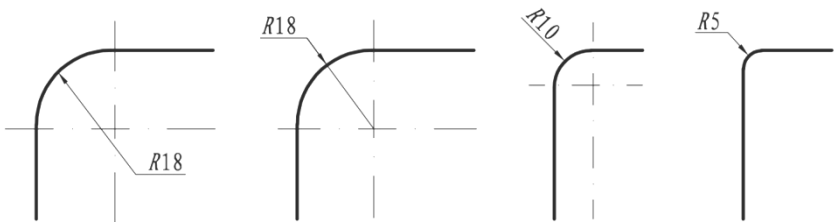


图 10.4.2 小圆弧半径的标注

10.4.3 较大圆弧的半径标注应符合图 10.4.3 的规定。



图 10.4.3 大圆弧半径的标注

10.4.4 标注圆的直径尺寸时，直径数字前应加直径符号“ \varnothing ”。在圆内标注的尺寸线应通过圆心，两端画箭头指至圆弧（图 10.4.4）。

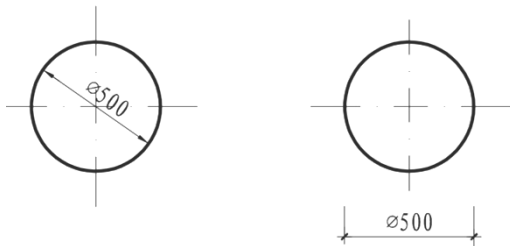


图 10.4.4 圆直径的标注方法

10.4.5 较小圆的直径尺寸可标注在圆外（图 10.4.5）。

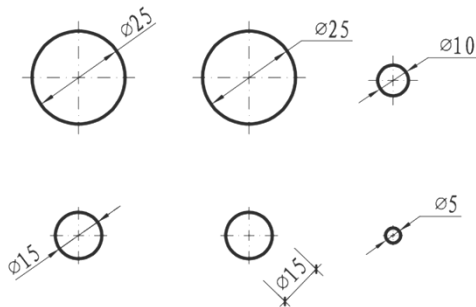


图 10.4.5 小圆直径的标注

10.4.6 标注球的半径尺寸时，应在尺寸前加注符号“SR”。标注球的直径尺寸时，应在尺寸数字前加注符号“S \varnothing ”。注写方法与圆弧半径和圆直径的尺寸标注方法相同。

10.5 角度、弧度、弧长的标注

10.5.1 角度的尺寸线应以圆弧表示。该圆弧的圆心应是该角的顶点，角的两条边应为尺寸界线。起止

符号应以箭头表示，若没有足够位置画箭头，可用圆点代替，角度数字应按水平方向注写（图 10.5.1）。
10.5.2 标注圆弧的弧长时，尺寸线应以与该圆弧同心的圆弧线表示，尺寸界线应指向圆心，起止符号用箭头表示，弧长数字上方或前方应加注圆弧符号“ \frown ”（图 10.5.2）。

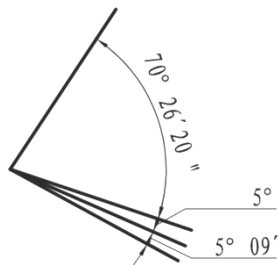


图 10.5.1 角度标注方法

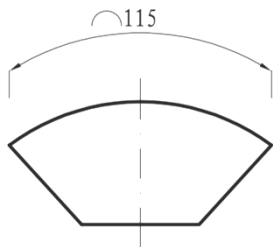


图 10.5.2 弧长标注方法

10.6 薄板厚度、正方形、坡度、非圆曲线等尺寸标注

10.6.1 在薄板板面标注板厚尺寸时，应在厚度数字前加厚度符号“ t ”（图 10.6.1）。
10.6.2 标注正方形的尺寸，可用“边长 \times 边长”的形式，也可在边长数字前加正方形符号“ \square ”（图 10.6.2）。

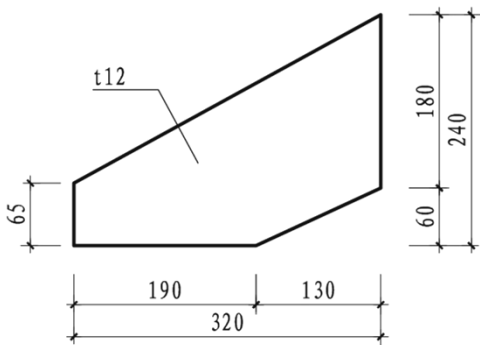


图 10.6.1 薄板厚度标注方法

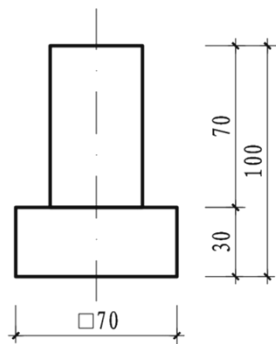


图 10.6.2 标注正方形尺寸

10.6.3 标注坡度时，应加注坡度符号“ —— ”（图 10.6.3 a），该符号为单面箭头，箭头应指向下坡方向。坡度也可用直角三角形形式标注（图 10.6.3 b）。

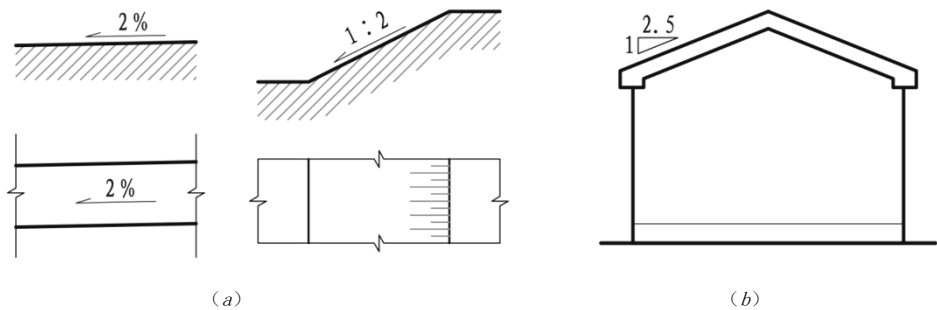


图 10.6.3 坡度标注方法

10.6.4 外形为非圆曲线的图形或构件，可用坐标形式标注尺寸（图 10.6.4）。

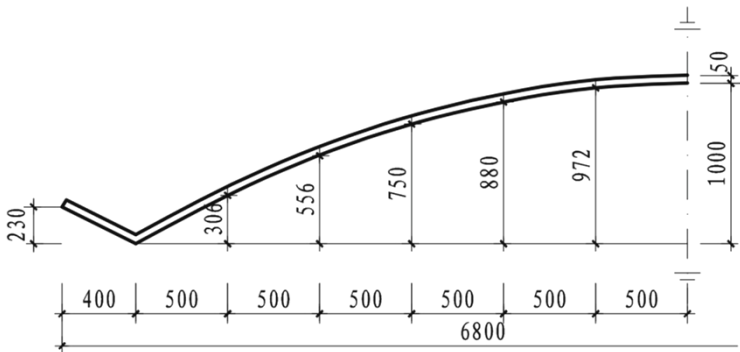


图 10.6.4 坐标法标注曲线尺寸

10.6.5 不规则图样，可用网格形式表示尺寸。

10.7 尺寸的简化标注

10.7.1 杆件或管线的长度，在单线图（桁架简图、钢筋简图、管线简图）上，可直接将尺寸数字注写在沿杆件或管线的一侧（图 10.7.1）。

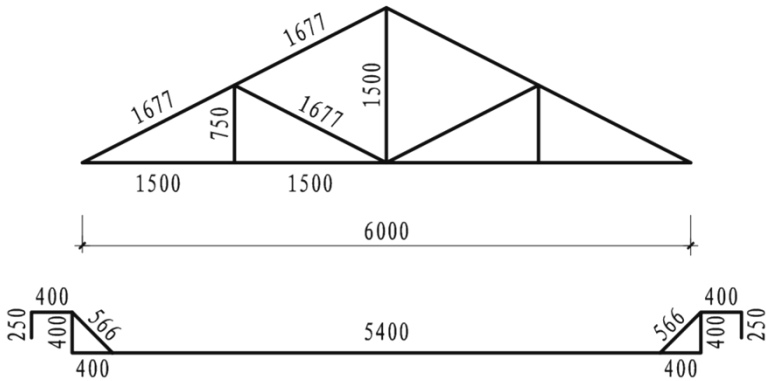
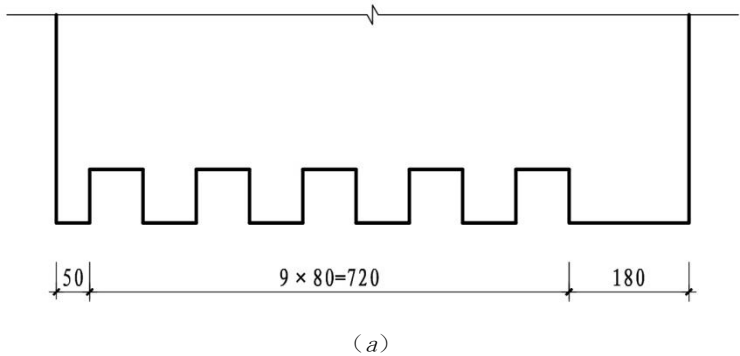


图 10.7.1 单线图尺寸标注方法

10.7.2 连续排列的等长图形或构件，可用“个数×等长尺寸=总长”的形式标注（图 10.7.2a）。设计图中连续重复的构配件等，当不易标明定位尺寸时，可在总尺寸的控制下，定位尺寸不用数值而用“均分”或“EQ”字样表示（图 10.7.2b）。



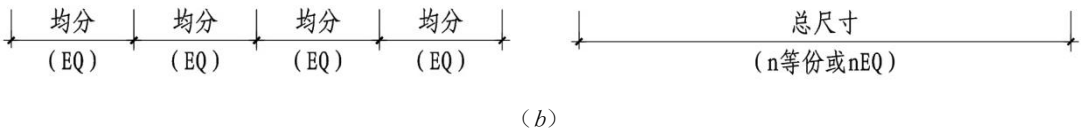


图 10.7.2 等长尺寸简化标注方法

10.7.3 如构配件内的构造图形或构件（如孔、槽等）相同，可仅标注其中一个图形或构件的尺寸（图 10.7.3）。

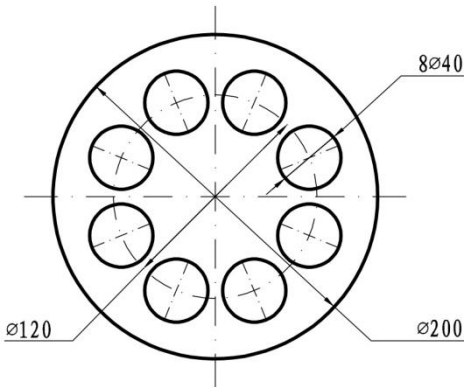


图 10.7.3 相同要素尺寸标注方法

10.7.4 在对称构配件采用对称省略画法时，该对称构配件的尺寸线应略超过对称符号，并仅在尺寸线的一端画尺寸起止符号，尺寸数字应按整体总尺寸注写，其注写位置宜与对称符号对齐（图 10.7.4）。

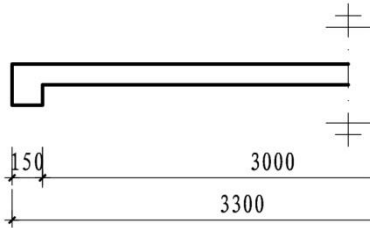


图 10.7.4 对称构件尺寸标注方法

10.7.5 形状相似、部分尺寸不同的两个部件，可画出相同部分的形状，并在同一图样中将其中一个部件的不同尺寸数字注写在括号内（图 10.7.5）。

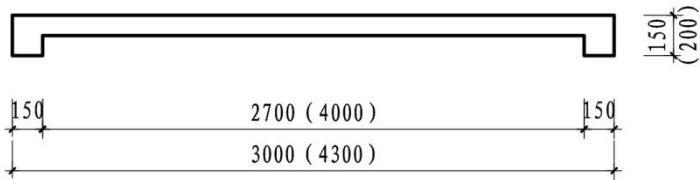


图 10.7.5 相似部件的尺寸标注方法

10.7.6 形状相同、尺寸不同的数个构件，可用拉丁字母注写在同一图样的数个构件部位，再用表格的形式表示有变化的尺寸数字（图 10.7.6）。

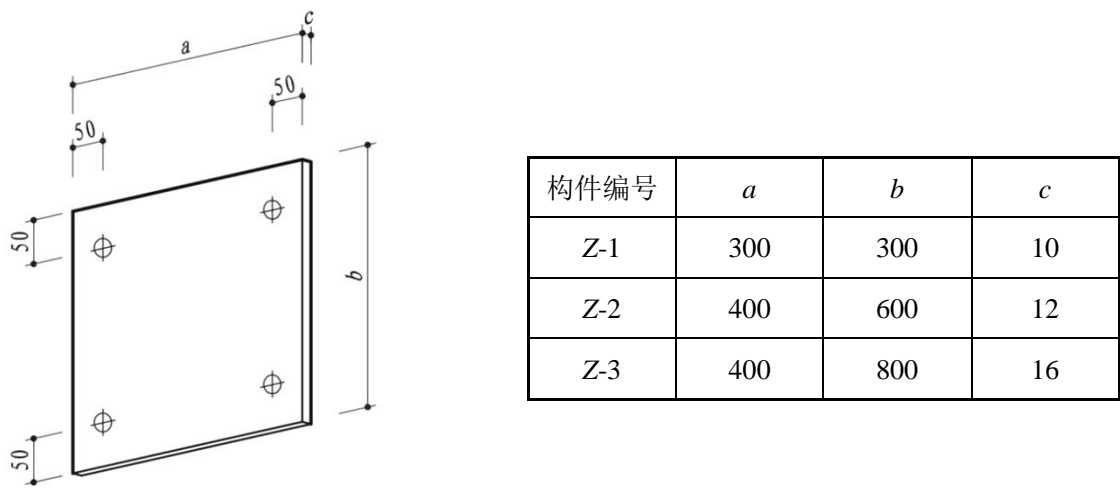


图 10.7.6 相似构件尺寸的表格式标注方法

10.8 标高

10.8.1 在建筑设计中，以建筑底层地面完成面作±0.00，在室内装饰装修设计中，以每层的室内楼地面的完成面作±0.00。

10.8.2 建筑装饰装修中，设计空间应标注标高，标高符号可采用直角等腰三角形（图 10.8.2a），也可采用 90°对顶角的圆（图 10.8.2b）。标注顶棚标高时，也可采用 CH 符号表示（图 10.8.2c）。标高的具体画法应符合图 10.8.2 的规定。

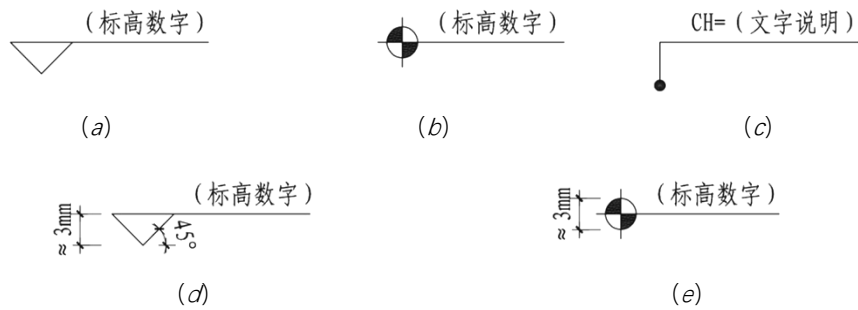


图 10.8.2 标高符号

10.8.3 总平面图室外地坪标高符号宜用涂黑的三角形表示，具体画法应符合图 10.8.3 的规定。



图 10.8.3 总平面图室外地坪标高符号

10.8.4 标高符号的尖端应指至被标注高度的位置，标高符号尖端应指向完成面。标高数字以米（m）为单位，注写到小数点后第三位，在总平面图中，可注写到小数字点以后第二位。标高符号指向下时，标高数字应标注在左侧或右侧横线的上方；标高符号指向上时，标高数字应注写在左侧或右侧横线的下方（图 10.8.4）。

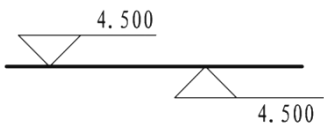


图 10.8.4 标高的指向和数字

- 10.8.5 零点标高可标注“±0.000”，正数标高不注“+”，负数标高应注“-”。
- 10.8.6 在图样的同一位置需表示几个不同标高时，标高数字可按图 10.8.6 的形式注写。

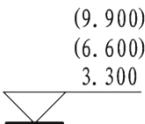


图 10.8.6 同一位置注写多个标高数字

11 常用的材料和设备图例

11.1 一般规定

- 11.1.1 本文件中的材料图例为建筑装饰装修设计中常用的建筑材料、装饰装修材料、家具、绿植、设备、设施。本文件中的建筑和设备设施图例与《房屋建筑制图统一标准》GB/T 50001 的规定一致。家具、绿植的图例在《房屋建筑制图统一标准》的基础上作了必要的增加。
- 11.1.2 本文件只规定装饰装修中常用建筑材料、装饰材料及设备、设施的图例画法。使用时，应根据图样大小而定，并应注意下列事项：

- a) 做到图例正确，表示清楚，图例线间隔均匀，疏密适度；
- b) 不同品种的材料，使用同一图例时，应注明具体的品种；
- c) 两个相同的图例相接时，图例线宜错开或使倾斜方向相反（图 11.1.2-1）



图 11.1.2-1 相同图例相接时的画法

- d) 两个相邻的涂黑图例（如混凝土构件、金属件）间，应留有空隙，其宽度不得小于 0.5mm（图 11.1.2-2）。



图 11.1.2-2 相连涂黑图例的画法

- 11.1.3 下列情况可不加图例，但应加文字说明：
- a) 一张图纸内的图样只用一种图例时；

b) 图形较小无法画出建筑材料或装饰材料图例时。

11.1.4 需画出的建筑材料、装饰材料图例面积过大时，可在断面轮廓线内，沿轮廓线作局部表示（图 11.1.4）。



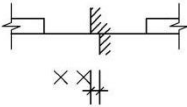
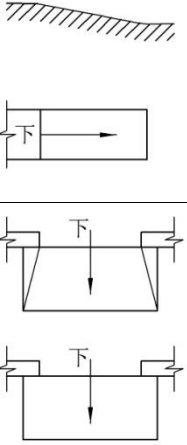

图 11.1.4 局部表示图例



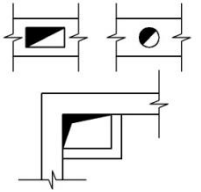
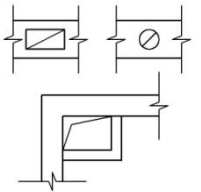
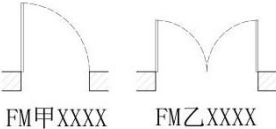
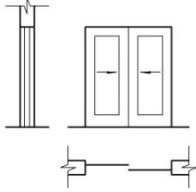
11.1.5 当使用本文件中未包括的建筑材料、装饰装修材料时，可自编补充图例，绘制时，应在图纸上适当位置画出该材料的补充图例，并加以说明。

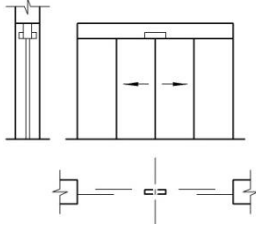
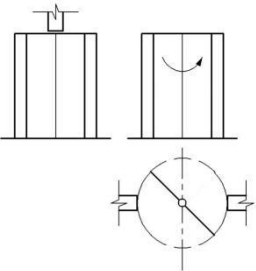
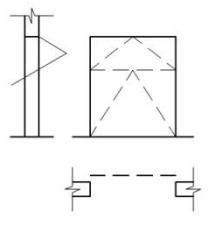
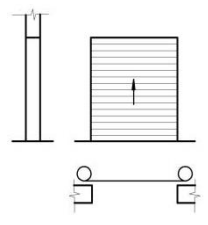
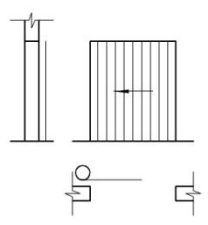
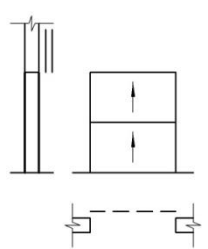
11.2 建筑及装修构造图例

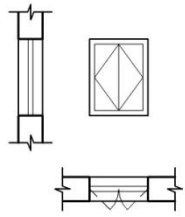
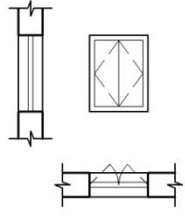
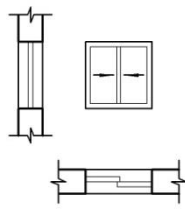
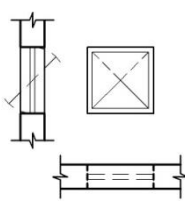
11.2.1 建筑装饰装修中常用建筑构造图例应符合表 11.2.1 的规定。

表 11.2.1 常用建筑装饰装修构造图例

序号	名称	图例	说明
1	平面高差		适用于高差小于 100 的两个地面或楼面相接处
2	坡道		上图为长坡道，下图为门口坡道
3	检查孔		左图为可见检查孔 右图为不可见检查孔

4	孔洞		阴影部分可以涂色代替
5	坑槽		
6	烟道		1、阴影部分可以涂色代替； 2、烟道与墙体为同一材料，其相接处墙身线应断开
7	通风道		
8	防火门		1、防火门的名称代号应用FM； 2、图例中应标注防火门等级
9	推拉门		1、门的名称代号用M； 2、图例中，剖面图所示左为外、右为内，平面图下为外、上为内； 3、立面形式应按实际情况绘制； 4、箭头表示移动方向

10	自动门		
11	转门		<p>1、门的名称代号用M；</p> <p>2、图例中，剖面图所示左为外、右为内，平面图下为外、上为内；</p> <p>3、平面图上门线应 90° 或 45° 开启，开启弧线宜绘出；</p> <p>4、立面上的开启线在详图及室内设计图上应表示；</p> <p>5、立面形式应按实际情况绘制；</p> <p>6、箭头表示移动方向</p>
12	折叠 上翻门		
13	竖向 卷帘门		<p>1、门的名称代号用M；</p> <p>2、图例中，剖面图所示左为外、右为内，平面图所示下为外、上为内；</p> <p>3、立面图上开启方向线交角的一侧为安装合页的一侧，实线为外开，虚线为内开；</p> <p>4、立面上的开启线在详图及室内设计图上应表示；</p> <p>5、立面形式应按实际情况绘制</p>
14	横向 卷帘门		
15	提升门		


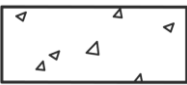
16	单层外开平开窗		<p>1、窗的名称代号用C；</p> <p>2、立面图中的斜虚线表示窗的开启方向；开启方向线交角的一端为安装合页的位置；</p> <p>3、图例中，剖面图所示左为外、右为内，平面图所示下为外、上为内；</p> <p>4、窗的立面形式应按实际绘制；</p> <p>5、小比例绘图时平、剖面的窗线可用单粗实线表示</p>
17	单层内开平开窗		
18	推拉窗		
19	高窗		



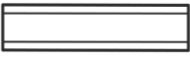
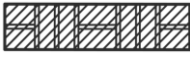
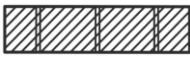
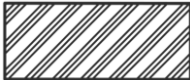
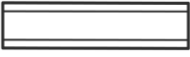


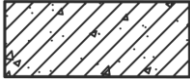
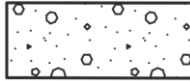


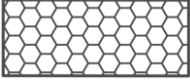
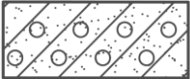

注：本表的图例根据建筑装饰装修设计的需求从《房屋建筑制图统一标准》GB/T 50001 和《建筑制图标准》GB/T 50104 选用。



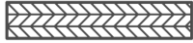






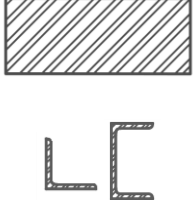
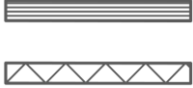





11.3 常用材料图例

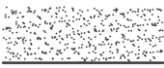
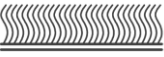
11.3.1 常用建筑装饰装修材料剖面图例宜符合表 11.3.1-1 的规定，平面和立面图例宜符合表 11.3.1-2 的规定。

表 11.3.1-1 常用建筑装饰装修材料剖面图例

序号	名 称	图 例	备 注
1	夯实土壤		
2	砂砾石、碎砖三合土		




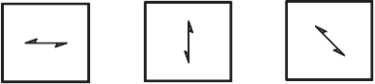
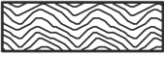


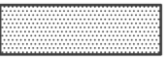


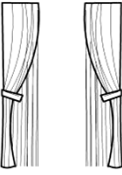

3	石 材		需要时注明石材厚度
4	拆除墙体		
5	新建墙体		根据新建墙体的具体材质，填充对应图例
6	普通砖	 (双块砖墙)  (单块砖墙)	1 包括实心砖、多孔砖、砌块等； 2 需要时注明墙体厚度、砖墙的砌体尺寸、砌筑方式等
7	轻质砌块砖		指非承重砖砌体
8	轻钢龙骨 板材隔墙		注明材质种类
9	饰 面 砖		包括铺地砖、墙面砖、陶瓷锦砖等
10	混 凝 土		1 指能承重的混凝土及钢筋混凝土； 2 各种强度等级、骨料、添加剂的混凝土； 3 在剖面图上画出钢筋时，不画图例线； 4 断面图形小，不易画出图例线时，可涂黑
11	钢筋混凝土		
12	加气混凝土		包括加气混凝土砌块砌体、加气混凝土墙板及加气混凝土材料制品等。断面图形小，不易画出图例线时，可涂黑
13	多孔材料		包括水泥珍珠岩、沥青珍珠岩、泡沫混凝土、非承重加气混凝土、软木、蛭石制品等
14	纤维材料		包括矿棉、岩棉、玻璃棉、麻丝、木丝板、纤维板等
15	泡沫塑料 材料		包括聚苯乙烯、聚乙烯、聚氨脂等多孔聚合物类材料
16	ALC 板		
17	木 方		


18	实 木		
19	难燃板		注明厚度
20	阻燃胶合板		注明厚度
21	木工板		注明厚度
22	密度板		注明厚度
23	多 层 板		注明厚度
24	纤维水泥板		注明厚度
25	硅酸钙板		注明厚度
26	石 膏 板		注明厚度
27	金 属		1 图形较小时，可涂黑； 2 注明材料名称
28	玻璃		注明厚度
29	玻 璃 砖		注明厚度
30	液 体		注明具体液体名称
31	防水材料		注明材质、厚度
32	橡 胶		注明厚度
33	塑 料		包括各种软、硬塑料及有机玻璃等

34	粉 刷		本图例采用较稀的点
35	地 毯		注明种类

注：1 序号 1、3、6、7、11、13、16、19、20、28、32、33 图例中的斜线、短斜线、交叉斜线等均为 45°。
2 本表内容宜适合 1：1～1：30 的图例表达。

表 11.3.1-2 常用建筑装饰装修材料平面和立面图例

序 号	名 称	图 例	备 注
1	毛 石		需要时注明石料块面大小及品种
2	大理石		
3	木饰面	 (斜切)	立面中木纹方向的表示：  (横纹) (竖纹) (45° 斜纹)
		 (平切)	
4	镜 面		注明厚度
5	玻 璃		注明厚度
6	磨砂玻璃		1 注明厚度； 2 本图例采用较均匀的点
7	夹层玻璃 (夹绢、夹纸)		注明厚度
8	布帘	 (平面)	箭头方向为窗帘关闭方向
		 (立面)	
9	卷帘	 (平面)	

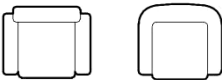
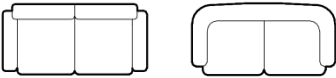
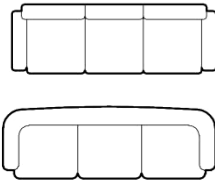
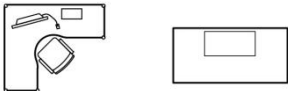



			
		(立面)	



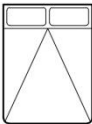
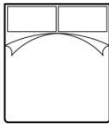
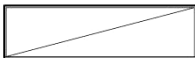
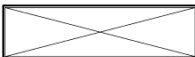
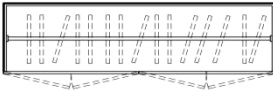
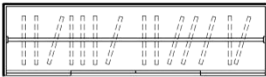
11.3.2 当采用与本文件图例中未包含的建筑装饰装修材料时，可自编图例，但不得与本文件所列的图例重复，且在绘制时应在适当位置画出该材料图例，并加以说明。下列情况，可不画建筑装饰材料图例，但应加文字说明：

- a) 图纸内的图样只用一种图例时；
- b) 图形较小无法画出建筑室内装饰装修材料图例时；
- c) 图形较复杂，画出建筑室内装饰材料图例影响图纸理解时。

11.4 常用部品部件图例

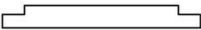





表 11.4.1 常用家具图例

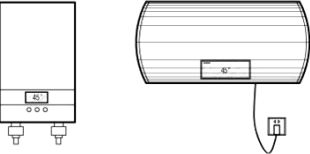
序 号	名 称		图 例	备 注
1	沙 发	单人沙发		1 立面样式根据设计自定； 2 其他家具图例根据设计自定
		双人沙发		
		三人沙发		
2	办公桌			
3	椅	办公椅		1 立面样式根据设计自定； 2 其他家具图例根据设计自定
		休闲椅		
		躺椅		

4	床	单人床			1 立面样式根据设计自定； 2 其他家具图例根据设计自定
		双人床			
5	柜子	低柜			1 柜体的长度及立面样式根据设计自定； 2 其他家具图例根据设计自定
		高柜			
6	衣柜	衣柜	 (开门)		1 柜体的长度及立面样式根据设计自定； 2 其他家具图例根据设计自定
			 (移门)		

11.4.2 常用电器图例的绘制应符合表 11.4.2 的规定。


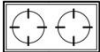
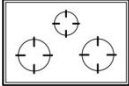
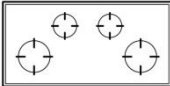
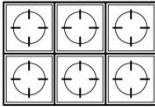

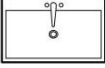
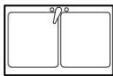
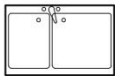
表 11.4.2 常用电器图例

序 号	名 称	图 例	备 注
1	电 视	 T V	1 立面样式根据设计自定； 2 其他电器图例设计师可根据实际需要及图面效果自行设计
2	冰 箱		
3	洗衣机		
4	饮水机		
5	电 脑	 P C	
6	电 话		

7	热水器	 (燃气热水器) (电热水器)	
---	-----	---	--





11.4.3 常用厨具图例的绘制应符合表 11.4.3 的规定。

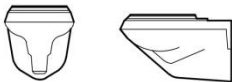




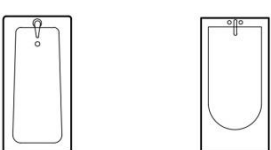


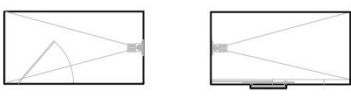

表 11.4.3 常用厨具图例

序 号	名 称		图 例	备 注
1	灶 具	单头灶		1 立面样式根据设计自定； 2 其他厨具图例设计师可根据实际需要及图面效果自行设计
		双头灶		
		三头灶		
		四头灶		
		六头灶		
2	水 槽	单 盆	 	1 立面样式根据设计自定； 2 其他厨具图例设计师可根据实际需要及图面效果自行设计
		双 盆	 	

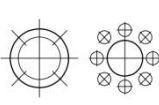





11.4.4 常用洁具图例的绘制应符合表 11.4.4 的规定。



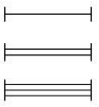







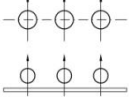

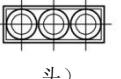
11.4.4 常用洁具图例

序 号	名 称		图 例	备 注
1	小便器		 	1 立面样式根据设计自定； 2 其他洁具图例设计师可根据实际需要及图面效果自行设计
2	大便器	坐 式	 	

		挂墙式马桶		
		蹲 式		
3	台 盆	立 式		1 立面样式根据设计自定； 2 其他洁具图例设计师可根据实际需要及图面效果自行设计
		台 式		
		挂 式		
4	浴 缸	长方形		1 立面样式根据设计自定； 2 其他洁具图例设计师可根据实际需要及图面效果自行设计
		三角形		
		圆 形		
5	淋浴房		 (平开门) (移门)	
6	污水池			

11.4.5 常用灯光照明图例的绘制应符合表 11.4.5 常用灯光照明图例

序号	名 称	图 例	序号	名 称	图 例
1	艺术吊灯		9	暗藏灯带	
2	吸顶灯		10	台 灯	
3	筒 灯		11	落地灯	

4	射 灯		12	水下灯	
5	荧光灯		13	格栅荧光灯	 (正方形)
					 (长方形)
6	投光灯		14	泛光灯	
7	踏步灯		15	聚光灯	
8	格栅射灯	 (单头)	16	轨道射灯	
		 (双头)			
		 (三头)			

11.4.6 常用开关、插座平面图例的绘制宜符合表 11.4.6-1 的规定，立面图例的绘制宜符合表 11.4.6-2 的规定。

表 11.4.6-1 开关、插座平面图例

序 号	名 称	图 例	序 号	名 称	图 例
1	单相（电源）插座	 1P	13	信息插座	 T0
2	三相（电源）插座	 3P	14	光纤插座	 TF
3	单相暗敷（电源）插座	 1C	15	接线盒、连接盒	
4	三相暗敷（电源）插座	 3C	16	单联单控扳把开关	
5	单相密闭（电源）插座	 1EN	17	双联单控扳把开关	
6	三相密闭（电源）插座	 3EN	18	三联单控扳把开关	
7	具有护板的（电源）插座		19	n 联单控扳把开关	
8	具有单极开关的（电源）插座		20	两控单极开关	

9	具有隔离变压器的插座		21	调光器	
10	电话插座		22	限时开关	
11	电视插座		23	带指示灯的开关	
12	计算机插座		—	—	—

表 11.4.6-2 开关、插座立面图例

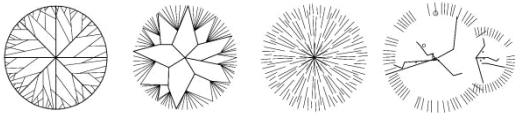
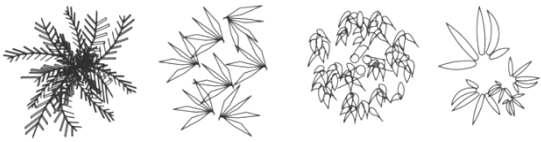





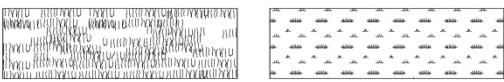
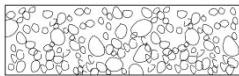




序 号	名 称	图 例	序 号	名 称	图 例
1	两眼插座		8	单联开关	
2	三眼插座		9	双联开关	
3	五眼插座		10	三联开关	
4	带 USB 插口的插座		11	四联开关	
5	紧急呼叫按钮		12	请勿打扰开关	
6	可调节开关		13	锁匙开关	
7	电话、信息插座	 	14	电视插座	



11.5 景观常用图例

11.5.1 常用景观配饰图例的绘制宜符合表 11.5.1 的规定。

表 11.5.1 常用景观配饰图例

序 号	名 称	图 例	备 注
1	阔叶植物		1 立面样式根据设计自定； 2 其他景观配饰图例根据设计自定
2	针叶植物		


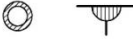




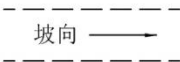
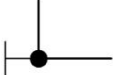
				
3		竹类植物		
4		吊挂类		
5		棕榈植物		
6		水生植物		
7		插花类		
8		假山石		
9		草 坪		
10	铺地	卵石类		1 立面样式根据 设计自定； 2 其他景观配饰 图例根据设计自 定
		条石类		
		碎石类		
11	盆景类	树桩类		1 立面样式根据 设计自定；
		观花类		

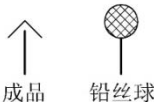
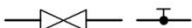

		观叶类		2 其他景观配饰 图例根据设计自定
		山水类		

11.6 设备、设施常用图例

11.6.1 常用给排水图例应符合表 11.6.1 的规定。


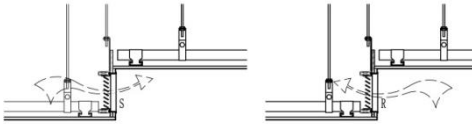

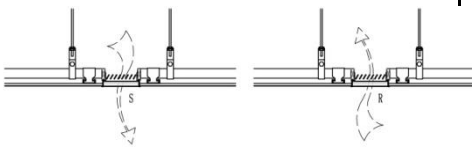



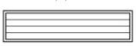






表 11.6.1 常用给水、排水图例




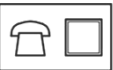






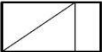









序号	名称	图例	序号	名称	图例
1	生 活 给水管	—— J ——	9	方形 地漏	
2	热 水 给水管	—— RJ ——	10	带洗衣机 插口地漏	
3	热 水 回水管	—— RH ——	11	毛 发 聚集器	
4	中 水 给水管	—— ZJ ——	12	存水弯	
5	排水 明沟		13	闸 阀	
6	排水 暗沟		14	角 阀	

7	通气帽		15	截止阀	
8	圆形地漏				

11.6.2 常用暖通、消防设备图例的绘制宜符合表 11.6.2 的规定。

表 11.6.2 常用暖通、消防设备图例

序号	名称	图例	序号	名称	图例
1	空调风口 (立面)	 (条型出风、回风口)	2	空调风口 (剖面)	 (侧出风、回风口)
		 (方型出风、回风口)			 (下出风、回风口)
		 (圆形散流器)			 (送风、回风口)
序号	名称	图例	序号	名称	图例
3	消防自动喷淋头	 (开放式)	15	排烟口	 (立面)
		 (隐蔽式)			 (平面)
4	排气扇		16	室内消火栓	 (单口)
5	应急疏散指示标志灯		17	检修口	 (双口)

6	应急照明灯		18	紧急按钮开关	
7	摄像头		19	可视对讲机	
8	床头智能控制面板		20	入户密码锁	
9	感光火焰探测器		21	感温探测器	
10	壁挂式、立式分体空调	 (立式明装)	22	感烟探测器	
		 (壁挂明装)			
		 (室外空调机)			
11	二氧化碳浓度传感器		23	火灾警铃	
12	一氧化碳浓度传感器		24	火灾光报警器	
13	手动报警按钮		25	火灾声、光报警器	
14	扬声器箱、音箱		26	防火卷帘	

12 图样画法

12.1 投影法

12.1.1 建筑外立面装饰装修图样的视图应按正投影法并用第一角画法绘制。自前方 A 投影应为正立面图、自左方 D 投影应为左侧立面图，自右方 B 投影应为右侧立面图，自后方 C 投影应为背立面图，如图 12.1.1 所示。

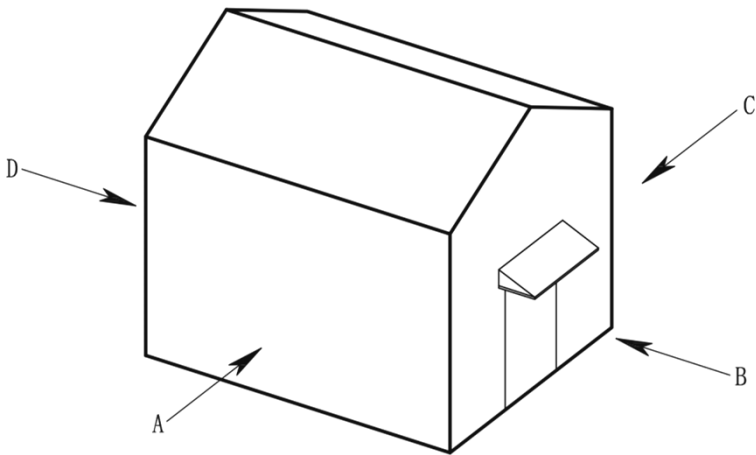


图 12.1.1 建筑制图第一角画法

12.1.2 建筑室内装饰装修的视图，在室内应采用位于建筑内部的视点按正投影法并用第一角画法绘制，自 1 投影的 GP 面情况为室内平面图，且自 2 投影的 H 面情况镜像在 GP 面的投影为室内顶棚平面图（此情况 GP 面假想为镜面），自 3、4、5、6 投影的 F、S、F'、S' 应为立面图（图 12.1.2）。

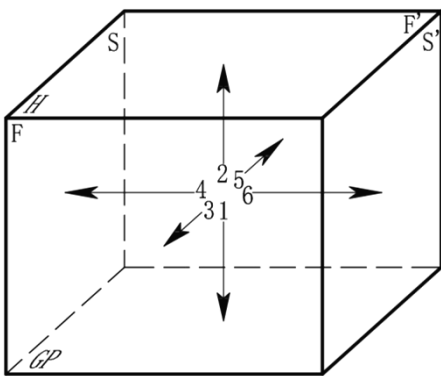


图 12.1.2 室内制图第一角画法

12.1.3 建筑装饰装修构造详图、大样图、节点图，应按正投影法绘制。

12.1.4 当视图用第一角画法绘制不易表达时，可用镜像投影法绘制，但应在图名后注写“镜像”二字。室内顶棚平面图应采用镜像投影法绘制，其图像中纵横轴线排列应与平面图完全一致，便于相互对照，更易于清晰识读，图名注写“室内顶棚平面图”，如图 12.1.4 所示。

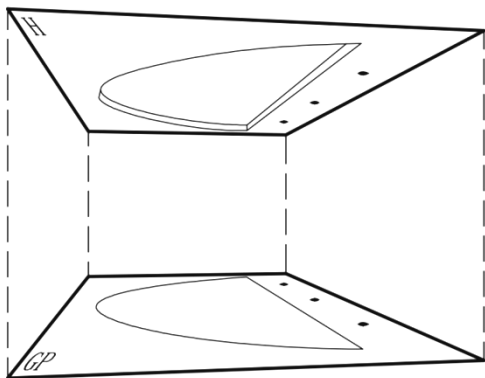


图 12.1.4 镜像投影法

12.1.5 装饰装修界面与投影面不平行时，可用展开图表示。

12.2 视图布置

12.2.1 同一张建筑装饰装修图上绘制若干个视图时，各视图的位置应根据视图的逻辑关系和版面的美观决定。

12.2.2 大的视图宜布置在图纸的外围，小的视图宜布置在图纸的中部，各视图的边缘应对齐。

12.2.3 每个视图均应在视图下方位置标注图名，标注方法应符合本文件 7.3 的相关规定。

12.2.4 分区绘制的建筑装饰装修平面图，应绘制组合示意图。各分区视图的部位及编号应与组合示意图一致（图 12.2.4）。

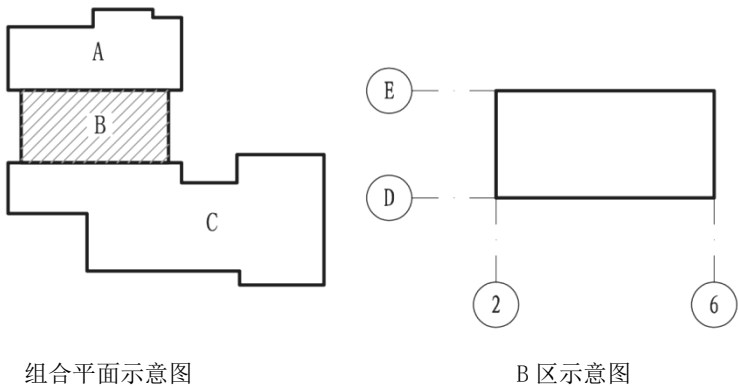


图 12.2.4 分区绘制建筑装饰装修平面图

12.2.5 同一工程不同专业的总平面图、单体建（构）筑物平面图，在图纸上的布图方向均应一致。

12.2.6 单体建（构）筑物的装饰装修平面图在图纸上的布图方向，必要时可与其在总平面图上的布图方向不一致，但必须标明在总平面图的部位；

12.3 平面图

12.3.1 除顶棚平面图外，各种平面图应按正投影法绘制。

12.3.2 平面图宜取视平线以下适宜高度水平剖切俯视所得，并根据表现内容的需要，可增加剖视高度和剖切平面。

12.3.3 平面图应表达室内水平界面中正投影方向的物象，在需要时，还应表示剖切位置中正投影方

向墙体的可视物象。

12.3.4 局部平面图的方向宜与总平面图的方向一致。

12.3.5 平面布置图中应标注房间的名称或编号，编号应注写在直径为 6mm 细实线绘制的圆圈内，其字体大小应大于图中索引用文字标注，并应在同张图纸上列出房间名称表，名称表内包含房间功能名称、面积、人数等。

12.3.6 平面图中与建筑消防、安全相关的图例，应延用建筑设计中设备、设施的图例符号。

12.3.7 平面图中的装饰装修物件，可标注名称或用相应的图例符号表示。

12.3.8 在同一张图纸上绘制多于一层的平面图时，各层平面图宜按层数由低向高的顺序从左至右或从下至上布置。

12.3.9 对于图的分区部位及编号应一致，并应与组合示意图对应，分区平面图的方向宜与平面图较大的建筑室内装饰装修平面图，可分区绘制平面图，且每张分区平面图均应以组合示意图表示所在位置。对于在组合示意图中要表示的分区，可采用阴影线或填充色块表示。各分区应分别用大写拉丁字母或功能区名称表示。各分区的方向一致。

12.3.10 建筑装饰装修平面起伏较大的呈弧形、曲折形或异形时，可用展开图表示，不同的转角面应用转角符号表示连接，且画法应符合现行国家行业标准《房屋建筑制图统一标准》GB/T 50001 的规定。

12.3.11 在同一张平面图中，对于不在设计范围内的局部区域应用阴影线或填充色块的方式表示。

12.3.12 为表示立面图、剖面图、详图在平面上的位置，应在平面图上标注出相应的索引符号。索引符号的绘制应符合本文件第 7.2.6 条的规定。

12.3.13 对于平面图上未被剖切到的墙体立面的洞、龕等，在平面图中可用细虚线连接表明其位置。

12.3.14 建筑室内各种平面中出现异形的凹凸形状时，可用剖面图表示。

12.4 顶棚平面图

12.4.1 顶棚平面图应表示出镜像投影后水平界面上的物象，且需要时，还应表示剖切位置中投影方向的墙体的可视内容。

12.4.2 顶棚平面图中应省去平面图中门的符号，并应用细实线连接门洞以表明位置。墙体立面的洞、龕等，在顶棚平面中可用细虚线连接表明其位置。

12.4.3 顶棚平面为圆形、弧形、曲折形、异形时，可用展开图表示，不同的转角面应用转角符号表示连接。

12.4.4 建筑室内顶棚上出现异形的凹凸形状时，可用剖面图表示。

12.4.5 建筑室内顶棚平面图应包括顶棚造型尺寸、顶棚灯具定位、顶棚设备末端点位等。

12.4.6 顶棚平面图中应注写灯具的编号，应在同张图纸上列出灯具名称表。

12.4.7 顶棚设备末端定位图中应注写末端设备的图例，并注明安装高度等。

12.5 室内立面图

12.5.1 室内装饰装修立面图应按正投影法并用第一角画法绘制。

12.5.2 室内装饰装修立面图应表达室内垂直界面中投影方向的物体。

12.5.3 室内装饰装修立面图的两端宜标注房屋建筑平面定位轴线号。

12.5.4 当室内装饰装修立面图需要表示立面同方向的剖面时，还应表示剖切位置中投影方向的墙体、顶棚、地面的可视内容。

12.5.5 平面为圆形、弧形、曲折形、异形的室内立面，可用展开图表示，不同的转角面应用转角符号表示连接，画法应符合相关国家标准的规定。

12.5.6 对称式装饰装修面或物体等，在不影响物象表现的情况下，室内立面图可绘制一半，并应在对称轴线处画对称符号。

12.5.7 在建筑室内装饰装修立面图上，相同的装饰装修构造样式可选择一种样式绘出完整图样，其余部分可只画图样轮廓线。

12.5.8 在建筑室内装饰装修立面图上，表面分格线应表示清楚，并应用文字说明各部位所用材料及色彩等。

12.5.9 圆形或弧线形的立面图应以细实线表示出立面的弧度感。

12.5.10 室内立面图宜根据平面图中立面索引编号标注图名。有定位轴线的室内立面，也可根据两端定位轴线号编注立面图名称。

12.5.11 室内立面上宜标注立面的设备设施，如灯具开关、电源插座、可视对讲机、空调控制器、需要安装的五金件等，并宜标注出设备设施的定位尺寸。

12.6 建筑外立面图

12.6.1 建筑外立面装饰装修图的绘制应符合下列要求：

a) 建筑外立面装饰装修图应表达建筑外立面正投影方向立面轮廓和立面轮廓线内装饰装修物的轮廓线。宜表示女儿墙顶、檐口、柱、变形缝、室外楼梯、垂直爬梯、室外空调机隔板、外遮阳构件、阳台、栏杆、栏板、台阶、坡道、花台、雨篷、烟囱、勒脚、门窗、幕墙、洞口、门头、落水管等构件的装饰装修做法，标明材料的品质、规格、尺寸、材质、色彩。

b) 建筑各方向的外部装饰装修样式不同时，立面均应表达，每一段立面及转折均应绘制，外立面比较简明时可只表达主要立面，四个方向外立面对称面一样时可表达两个立面图。

c) 在建筑物外立面图上，相同的门窗、阳台、外檐装修、构造做法等可在局部重点表示，并应绘出其完整图形，其余部分可简绘轮廓并以注索引号方式在详图上表示。

d) 建筑外立面上需要重复表示或重点表达的图例可绘制详图。

e) 装饰装修开洞或附加的形体轮廓线应粗于门窗和粉刷分隔线的线型表示。

f) 在建筑外立面上叠加装饰物时，前者的轮廓线宜加粗。

g) 建筑外立面装饰装修物前后立面重叠时，如后者必须表达，后者的轮廓线宜以细虚线表示。

h) 如没有单独的建筑外立面陈设立面图，应在建筑外立面装饰装修图以中粗虚线表示出成品安装的灯具、艺术品等陈设品的立面造型主要可见轮廓线，并标注必要的定位尺寸。

12.6.2 建筑外立面装饰装修图的标注应符合下列要求：

a) 建筑外立面装饰装修图应标注出该立面图号、图名及出图比例。

b) 建筑外立面图的比例宜与平面图采用同一比例。

c) 建筑外立面装饰装修图应在不同阶段和不同绘制比例时，均应标注出详细的尺寸，以表达清楚又方便看图为原则，一般选用 1:50、1:100、1:150 或 1:200 等比例，所用比例应在图名后注明。

d) 按制图阶段及图样比例尺寸标注深度宜设置为 6 种类型：1) 土建轴线尺寸，反映结构轴号之间的尺寸；2) 总段尺寸，反映图样总长、宽、高的尺寸；3) 定位尺寸，反映空间内各图样之间定位关系的尺寸；4) 分段尺寸，反映图样内各完整物象外轮廓的尺寸；5) 局部尺寸，反映局部造型的尺寸或详图上进一步标注的细部尺寸。

e) 建筑外立面图应在建筑两端、转折、凹凸变化等位置标注定位轴线及编号、轴线尺寸。

f) 在平面图上表达不清的门、窗、构件、图样等相同要素的详图索引编号应在建筑外立面图标注。

g) 建筑外立面图应标注出外立面装修的施工尺寸及标高，室内、外地面装修完成面的设计标高，建筑物外檐轮廓线变化处和最高处标高，雨篷、阳台、挑檐、坡顶的檐口、屋脊、外墙留洞、屋顶机房等突出部分的装饰装修完成面的标高。必要时可标注出楼层标高或层高。

h) 建筑外立面装饰装修图应标注出节点和剖切部位的索引符号、详图索引符号。

i) 建筑外立面装饰装修图应标注出装饰装修材料索引编号及说明。

j) 如建筑外立面没有单独的陈设装置立面图，应在建筑外立面装饰装修图标注出装置、陈设的方

法、材质、名称、定位尺寸、色彩等。

12.6.3 有定位轴线的建筑物，宜根据两端定位轴线轴线号编注建筑外立面图名称。无定位轴线的建筑物可按平面图各面的朝向确定建筑外立面图名称。

12.6.4 根据建筑外立面复杂程度，可将建筑外立面分为一个系列图或三个系列图。建筑外立面图为一个系列图时，应将装修、陈设、照明等内容均绘制于建筑外立面装饰装修立面图中；建筑外立面图为三个系列图时，应有建筑外立面装修立面图、建筑外立面陈设立面图、建筑外立面照明立面定位图三部分图。

12.7 剖面图和断面图

12.7.1 剖面图的剖切部位，应根据图纸的用途或设计深度，在平面图上选择能反映构造特征以及有代表性的部位剖切。

12.7.2 剖面图应按正投影法绘制。剖面图除要画出剖切面切到部分的图形外，还要画出投影方向可见的装饰构造、构配件以及必要的尺寸、标高等，被切面切到部分的轮廓线用粗线实线绘制，剖切面没有切到，但沿投影方向可以看到的部分，用中实线绘制（图 12.7.2）。

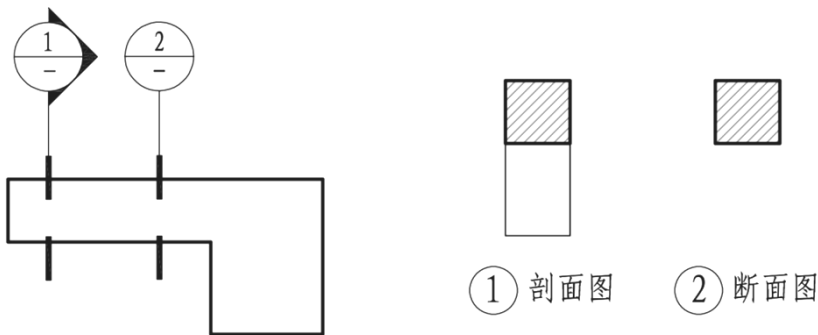


图 12.7.2 剖面图与断面图

12.7.3 断面图则只需画出剖切面切到部分的图形（图 12.7.2）。

12.7.4 剖面图和断面图应按下列方法剖切后绘制：

- a) 用 1 个剖切面剖切（图 12.7.4-1）；
- b) 用 2 个或 2 个以上平行的剖切面剖切（图 12.7.4-2）；
- c) 用 2 个相交的剖切面剖切（图 12.7.4-3）。

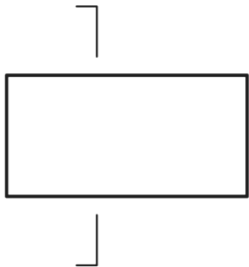
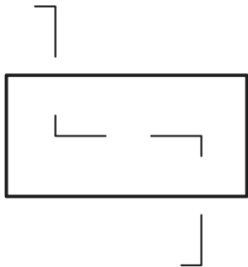


图 12.7.4-1 1 个剖切面剖切

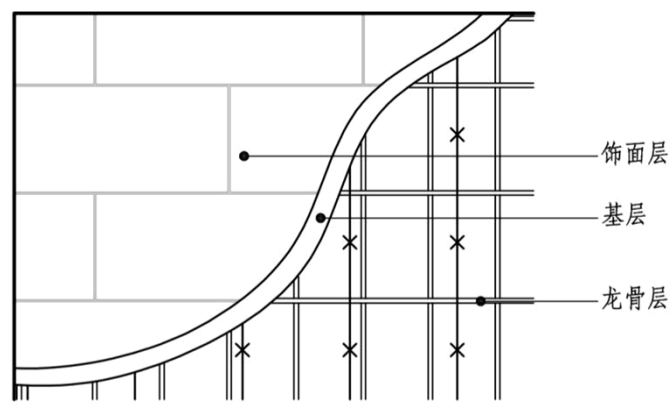


12.7.4-2 2 个平行的剖切面剖切



12.7.4-3 2 个相交的剖切面剖切

12.7.5 分层揭示的剖面图，应将平面的内外层次各层揭开（图 12.7.5）。



12.7.5 分层揭示的剖面图

12.7.6 装饰构件的断面图可绘制在靠近装饰构件的一侧或端部处并按顺序依次排列,也可绘制在构件的中断处（图 12.7.6-1），装饰构件的断面图也可在立面图上表示（图 12.7.6-2）。



图 12.7.6-1 断面在杆件中断处

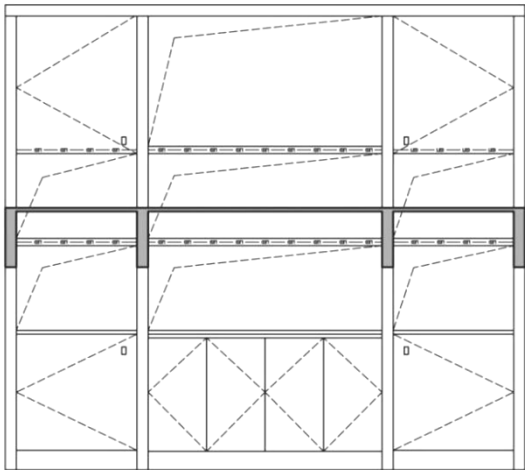


图 12.7.6-2 立面图上表示断面形状

12.7.7 剖面图中应表示出相应部位的墙体、固定家具、楼地面的剖切面，并宜表示出占空间较大的设备管线、灯具等的剖切面。

12.8 轴测图

12.8.1 轴测图中， p 、 q 、 r 可分别表示 OX 轴、 OY 轴、 OZ 轴的轴向伸缩系数，用轴向伸缩系数控制轴向投影的大小变化。房屋建筑的轴测图宜采用正等测投影并用简化轴向伸缩系数绘制，即 $p=q=r=1$ （图 12.8.1）。

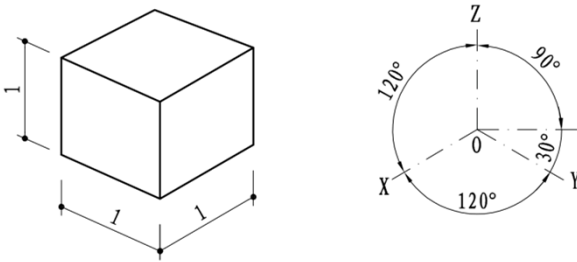


图 12.8.1 正等测的画法

12.8.2 轴测图的可见轮廓线宜用 $0.5b$ 线宽的实线绘制，断面轮廓线'宜用 $0.7b$ 线宽的实线绘制。不可见轮廓线可不绘出，必要时，可用 $0.25b$ 线宽的虚线绘出所需部分。

12.8.3 轴测图的断面上应画出其材料图例线，图例线应按其断面所在坐标面的轴测方向绘制。如以 45° 斜线为材料图例线时。（图 12.8.3）。

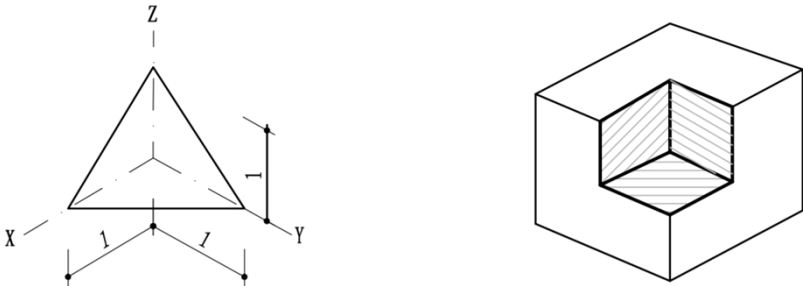


图 12.8.3 轴测图断面图例线面法

12.8.4 轴测图线性尺寸应标注在各自所在的坐标面内，尺寸线应与被注长度平行，尺寸界线应平行于相应的轴测轴，尺寸数字的方向应平行于尺寸线，如出现字头向下倾斜时，应将尺寸线断开，在尺寸线断开处水平方向注写尺寸数字。轴测图的尺寸起止符号宜用小圆点（图 12.8.4）。

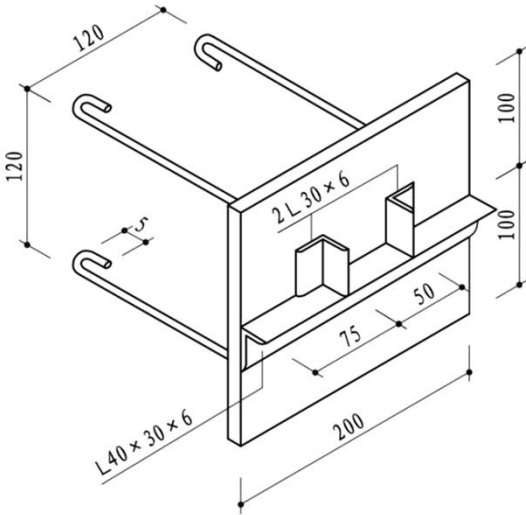


图 12.8.4 轴测图线性尺寸的标注

12.8.5 轴测图中的圆直径尺寸应标注在圆所在的坐标面内，尺寸线与尺寸界线应分别平行于各自的轴测轴。圆弧半径和小圆直径尺寸也可引出标注，但尺寸数字应注写在平行于轴测轴的引出线上。（图

12.8.5)

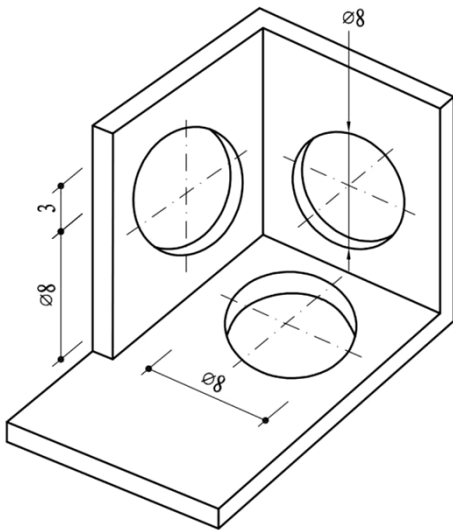


图 12.8.5 轴测图圆直径标注

12.8.6 轴测图的角度尺寸，应标注在该角所在的坐标面内，尺寸线应画成相应的椭圆弧或圆弧。尺寸数字应水平方向注写（图 12.8.6）。

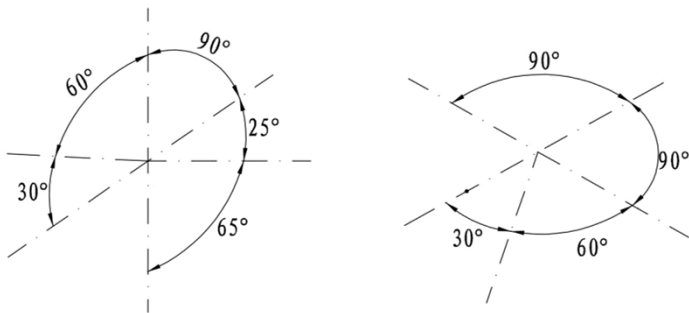


图 12.8.6 轴测图角度的标注

12.9 透视图

12.9.1 建筑室内装饰装修制图中的效果图宜采用透视图。

12.9.2 透视图中的可见轮廓线宜用 0.5*b* 线宽的实线绘制。不可见轮廓线可不绘出，必要时可用 0.25*b* 线宽的虚线绘出所需部分。

12.10 简化画法

12.10.1 物体的视图有一条对称线，可只画该视图的一半；视图有两条对称线，可只画该视图的 1/4，并画出对称符号（图 12.10.1-1）。图形也可稍超出其对称线，此时可不画对称符号（图 12.10.1-2）。对称的形体需画剖面图或断面图时，可以对称符号为界，一半画视图（外形图），一半画剖面图或断面图（图 12.10.1-3）。

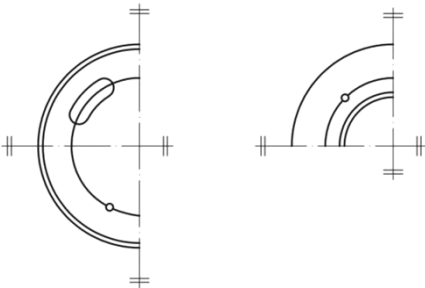


图 12. 10. 1-1 画出对称符号

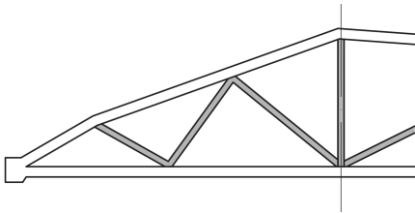
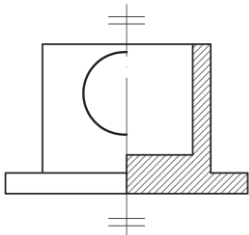
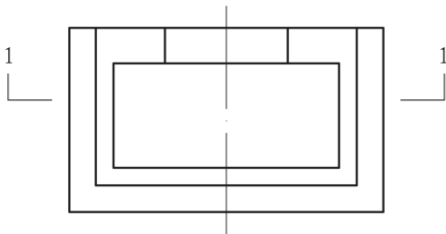


图 12. 10. 1-2 不画对称符号



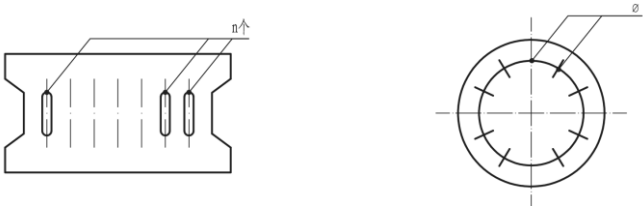
1-1 剖面



平面图

图 12. 10. 1-3 一半画视图，一半画剖面图

12. 10. 2 构配件内多个完全机同且连续排列的构造要素，可仅在两端或适当位置画出其完整形状，其余部分可以中心线或中心线交点表示（图 12. 10. 2a）。当相同构造要素少于中心线交点时，其余部分应在相同构造要素位置的中心线交点处用小圆点表示（图 12. 10. 2b）。



(a)

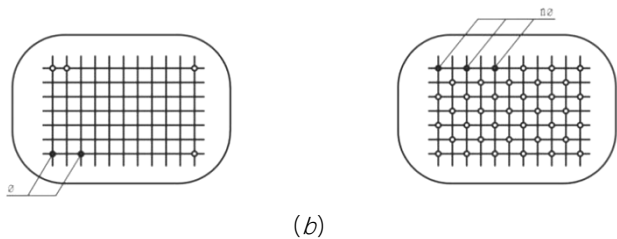


图 12.10.2 相同要素简化画法

12.10.3 较长的构件，当沿长度方向的形状相同或按一定规律变化，可断开省略绘制，断开处应以折断线表示（图 12.10.3）。

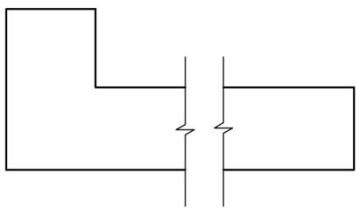


图 12.10.3 折断简化画法

12.10.4 一个构配件如绘制位置不够，可分成几个部分绘制，并应以连接符号表示相连（本文件图 7.5.2）。

12.10.5 一个构配件如与另一构配件仅部分不相同，该构配件可只画不同部分、但应在两个构配件的相同部分与不同部分的分界线处，分别绘制连接符号（图 12.10.5）。

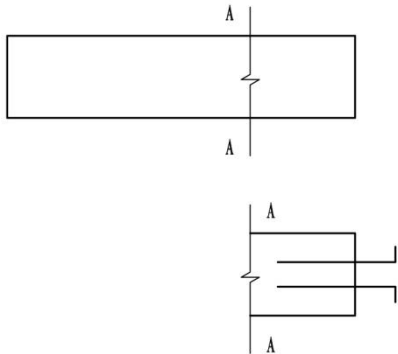


图 12.10.5 构件局部不同的简化画法

13 计算机制图

13.1 计算机制图环境

- 13.1.1 建筑室内装饰装修图纸中计算机制图的绘制方法及图线宽度应符合《房屋建筑制图统一标准》GB/T 50001 的规定。
- 13.1.2 采用计算机制图软件制图时，尺寸标注应按照实际尺寸以毫米表示。
- 13.1.3 绘图文件的命名应简单、明了、易记，易于交换数据，设计图纸可按设计工种和图纸目录顺序命名，应在室内设计专业图纸编号前加注专业英文专业代码“1”。
- 13.1.4 计算机制图应完成绘图环境的前期准备工作，并应符合下列规定：

- a) 根据需要安装符合要求的计算机制图软件；
- b) 设置企业专属图框、样板文件、打印样式；
- c) 设置计算机制图软件默认打印配置、打印样式等文件；
- d) 梳理企业常用填充图案和字体文件，准备好公司常用的填充文件与常用字体文件；
- e) 梳理企业常用图块，准备好公司常用图块，并对图块设置好图层与颜色；
- f) 准备计算机制图所需的二次开发的计算机制图脚本插件。

13.1.5 计算机制图应完成文件夹构架创建工作，创建顺序宜符合下列规定：

- a) 创建绘图环境的文件夹构架：
 - 1) 创建企业制图规范文件夹：样板文件夹、图框参照文件夹、打印样式文件夹、字体和填充文件夹；
 - 2) 企业图库文件夹；
 - 3) 计算机制图插件文件夹。
- b) 创建项目文件夹构架，常用项目文件夹构架宜符合表 13.1.5-1 的规定；

表 13.1.5-1 常用项目文件夹构架

项目编号及项目名称	工作资料	设计资料（包括 建筑、装饰、设备等）	设计提资（设计前期资料，包括项目过程中收到的不同类型、时间的设计资料）
		专业资料	
		供应商资料	
		现场过程照片	
	工作文件	方案图	工作过程（工作过程中不同时间、版本的工作成果）
		扩初图	
		施工图	
	协调文件	收文件	设计协调（项目过程中与各单位的协调文件）
		发文件	
		管理文件（合同、计划、会议纪要、确认函等）	
	归档文件	施工图、设计变更文件、项目总结等	归档成果（工作完成后有价值的设计成果归档）
		完工照片	

- c) 创建工作文件夹构架，常用工作文件夹构架宜符合表 13.1.5-2 的规定。

表 13.1.5-2 常用工作文件夹构架

施工图	建筑条件图	包括原建筑的建筑图、结构图、幕墙、给水排水图、采暖通风图、电气图、智能化图等
	参照文件	包括图框、索引图例、插座图例、灯具图例、开关图例、家具图例、陈设图例、设备图例、墙体图例等
	工作文件	（1）图表类（图纸目录、设计说明、施工说明、材料表、灯光图表、灯饰图表、家具图表、陈设品表、门窗图表、设备用表、五金用表、房型房编号表等等）； （2）总图类（建筑原平面图、总平面布置图、总隔墙布置图、顶棚总平面布置图、总综合布点图、消防平面图、分区平面图、房型房编号图）； （3）专项类（装修设计专项、灯光设计专项、陈设设计专项等的平面、顶面、立面、剖立面或剖面，强电、弱电、采暖、通风等与装修有关的设备专项末端装修图）； （4）详图类（室内装修部分的详图、成品定制的家具体或陈设品等部品部件的详图、灯具造型的详图等）； （4）设备类（与装饰装修有关的声学、光学、强电、弱电、给水、排水、采暖通风、智能化等专业的施工图），根据工程实际情况，可有各协同专业专业图纸，也可没有设备类图；

		(5) 物料类（如装饰装修材料、饰品、灯具、家具、五金（包括装修用五金和卫浴用五金）、厨房设备、室内景观用料等选型）； (6) 其他（凡以上部分未涉及到的归在这部分）
	备份文件	需存档、备份的文件

13.1.6 计算机制图中，为方便各专业对电脑文件的相互调用、修改，规范统一图层设置，图层设置应符合《房屋建筑制图统一标准》GB/T 50001 的规定。

13.1.7 计算机制图常用图层构架宜符合表 13.1.7 的规定。

表 13.1.7 常用图层构架

图层分类	基础图层	显示在布局空间的图层、所有平面类图层均要显示的图层
	平面图层	平面类图层、顶棚类图层、地坪类图层、机电类图层
	立面图层	立面类图层
	详图图层	详图类图层

13.2 协同设计

13.2.1 建筑室内装饰装修图、给水排水图、暖通空调图、电气图、智能化图、消防图等专业图纸应与建筑图、结构图等协同设计，并对接清晰、完整。

13.2.2 协同设计可分为文件级协同、图层级协同和数据级协同等三个等级。

13.2.3 协同设计宜采用图层级协同，明确互提资料的有效信息，简化互提资料的处理过程，当图层级协同的过滤条件未设置时，宜采用文件级协同。

13.2.4 协同设计文件宜采用服务器集中存储，共享的管理模式。如项目采用设计、施工和运维管理一体化项目模式工作时，宜采用建筑模型信息化 BIM 数据级协同为宜。

13.2.5 协同设计应根据项目类型及需要，确定协同设计方式，并宜据此确定设计成员的任务分工。

13.2.6 计算机制图文件应减少或避免设计内容的重复创建和编辑。宜使用计算机制图文件的参照方式。

13.2.7 专业之间的协同设计文件宜按功能划分为以下类型：

- 1 各专业共用的公共图纸文件；
- 2 向其他专业提供的资料文件；
- 3 仅供本专业使用的图纸文件。

13.2.8 专业内部的协同设计，宜将计算机制图的文件中需要的内容分解为若干的单个文件，并利用参照方式建立部件图文件与组装图文件之间的联系，确保图纸统一性。

13.2.9 采用数据级协同时，应根据设计团队成员的分工提前设定读取和写入参照文件的权限。

13.2.10 协同设计的计算机制图文件参照应符合唯一性原则。参照文件的编辑操作宜设置权限。

13.2.11 在组装图文件中，可引用具有多级引用关系的参照文件，并允许对引用的参照文件进行编辑、剪裁、拆离、覆盖、更新、永久合并等操作。

13.2.12 组装图文件归档时，应将被引用的参照文件与主体计算机制图文件永久合并（绑定）。

13.2.13 组装图文件包含多级嵌套参照时，应根据是否需要关联显示，合理选择附着型或覆盖型参照文件。

13.3 信息模型表达

13.3.1 装饰装修信息模型的制图表达应符合现行行业标准《建筑工程设计信息模型制图标准》JGJ/T 448 的有关规定。

- 13.3.2 装饰装修信息模型应具有可协调性、可优化性、协同性。
- 13.3.3 装饰装修信息模型的制图表达应满足工程项目各阶段的应用需求，包括深化设计、管线综合碰撞和检验、施工方案优化和论证、施工进度管理、工程造价管理和成本控制等方面的应用需求，并以模型单元为基本对象。
- 13.3.4 装饰装修信息模型宜根据工程分部分项工程划分的原则进行模型构件命名，以便于快速识别模型单元所表达的工程对象。模型构件名称由“模型类别-构件名称”组成。同一项目中表达相同工程对象的模型单元命名应一致性。
- 13.3.5 装饰装修信息模型出图应进行模型配色、线型和注释的设置。
- 13.3.6 模型单元应以几何信息和属性信息表达工程对象设计内容。其中，几何信息表达应包括空间定位、空间占位和几何表达精度。属性信息表达应包含表达样式和信息深度。
- 13.3.7 建筑室内模型单元的几何信息、必要尺寸和注释应采用模型工程视图表达。模型视图及其可表达的图应符合表 6.3.8 的规定。

表 13.3.7 模型视图及其可表达的图

类别代码	模型视图	可表达的图
A	正投影图、镜像投影图、剖面图	平面图、立面图、剖面图、详图
B	轴测图、透视图	组合图、装配图、安装图
C	简图	原理图、系统图

